

Antje Hofmeester genoot van de kleine dingen

■ WESTERLEE – „Geniet van het heden, het licht van de zon, de levensbron.” Dergelijke versregels typeerden Antje Hofmeester. De dichteres uit Westerlee genoot van de kleine dingen, ze verzamelde als het ware geluuksmomenten. Hofmeester publiceerde drie bundeltjes, waarin ze haar credo trouw bleef. Ze haalde met haar werk de Nieuwe Groninger Encyclopedie. De dichteres is op 88-jarige leeftijd overleden.

Ze woonde vele jaren in Winschoten maar haar band met het dorp Westerlee bleef altijd sterk. Zo bood ze het eerste exemplaar van haar derde bundel *Kemille* in 1989 aan aan Klaas Haan. Deze amateurhistoricus bestudeerde het verleden van Westerlee.

De dichteres debuteerde rond 1960 met de bundel *Dopheide 1*. Later volgden *Dopheide 2* en *Kemille*. Ze schreef ook vele artikelen voor tijdschriften. Hofmeester, die het pseudoniem Erica gebruikte, bezigde in het begin van haar loopbaan de Nederlandse taal en schakelde later ook over op het Gronings. In al haar geschriften was er de levensvreugde, zoals wijlen Johan Poppen dat opmerkte. „Geniet van en lach om kleine dingen,” is namelijk haar credo. ‘Kemille’ (in wit bloumke mit 'n golden haart’) wil daartoe opwekken door het bieden van leesplezier,” aldus Poppen.

Hofmeester verluchtigde haar bundels met eigen tekeningen om zo het leesplezier nog meer te verhogen. Ze was werkzaam in de zorgsector en wilde de ander ook via haar verzen en proza helpen. Er was vaak iets van berusting in haar gedichtjes. ‘Van welke kaante/ wie de wereld ook bekijken/van 't noorden, zuden/ westen of oosten/ is altied n nacht- of/dagkaante aan en dat/mouten wie ons getroosten.’ Haar oeuvre was klein maar leesplezier bood ze zeker.