



*Derk Sibolt Hovinga: veel thema's.*

# Nieuwe bundel van Derk Sibolt Hovinga

**Eén van de weinige, werkelijk belangwekkende dichters in het Gronings is D.S. Hovinga. Van hem verscheen onlangs bij uitgeverij Stabo/Allround te Groningen de dichtbundel „Bloaren aan de Levensboom” (f 18,90)**

Derk Sibolt Hovinga, onlangs 73 jaar geworden, studeerde na zijn gymnasiumopleiding te Winschoten eerst twee jaar lang klassieke letteren in Groningen. Maar de ouderlijke boerderij in Oostwold trok hem tenslotte meer. Tweeëntwintig jaar lang was hij landbouwer, middenin de wijldheid van zijn geliefde Oldambt, en het is dit landschap dat hij bezong in al zijn aspecten: een winterse zonsopgang, het koolzaad in bloei, een roggekamp bij nacht, de bulderende zee achter de zware Dollarddijk. Ontelbare fijnzinnige gedichten die besloten liggen in diverse bundels: Störm en Stilte, Mie-

mern in Twijduuster, Oogst van mien aner Laand, om er enkele te noemen.

En nu dan deze nieuwe, omvangrijke verzameling. Ruim 260 pagina's, de inhoud naar thema gegroepeerd: Gedichten van de boerderij, Van 't Oldambt en Grunnegerlaand, Van Ne-tuur en Laandschop, Gedichten van 't Levensmysterie... Ook aan de vertaling van delen uit de Edda heeft Hovinga zich met succes gewaagd, evenals aan gedichten van Theodor Storm, Gezelle, De Genestet, Kloos. Een reeks liturgische gezangen tenslotte heeft hij met veel piëteit in harmonisch, gevoelvol Gronings overgezet. De verloedering van het aloude Gronings is tegenwoordig erg aan de orde. Voor wie dit echt aan het hart gaat, én voor ieder die nog een beetje open wil staan voor de verrassend-grote poëtische mogelijkheden van het Gronings, is deze bundel van één onzer regionale meesterdichters zeer aan te raden.

27 nov. '82