

Laatste acts van rasartiest Gerard Jonker

Van onze verslaggever
René Otterloo

ZUIDBROEK – Het was eergisteren een historische zaterdagavond in Zuidbroek, waar het publiek in een werkelijk propvol dorps huis De Broeckhof afscheid nam van de rasartiest Gerard Jonker. De Geinexpress zal daarmee nimmer meer de Geinexpress van wel eer worden.

De zanger, liedjesschrijver, cabaretier, moppentapper, clown en 'wat-al-niet-meer' zette er een punt achter. En een mooie punt, want zijn laatste clownsact (als Mr. Zarkos) was er eentje om in te lijsten. Zijn laatste kunstje op het podium was goed voor een daverend applaus, dat in de smoorhete gymzaal van het dorps huis uitmondde in een staande ovatie.

Nog eenmaal kwam hij terug op de planken om het eerbetoon in ontvangst te nemen, met zijn witgeschminkte gezicht, zijn 'slappe groene hoed, zijn oranje-witgeblokte gilet en zijn groene pofbroek. Z'n melancholische vioolspel, het liedje op de fietspomp, het vrolijke getingel met de belletjes en het deuntje op de minieme mondharmonica lieten een onvergetelijke herinnering achter voor zijn fans.

Trijnie Jonker, de echtgenote van Gerard, merkte die

zaterdag eigenlijk weinig aan haar man. "Nee, niet bijzonder, maar als hij 's avonds moest optreden dan was hij sowieso altijd een beetje anders dan anders. Bovendien is hij in feite al een half jaartje geleden echt gestopt. Dit is zijn afscheidsavond en nu is het helemaal gebeurd. Ja, hij mist het wel heel erg, maar je moet toch een keertje stoppen. In januari wordt hij al 73."

Elzo Niewold, die de laatste 31 jaar samen met Jonker optrad, herinnert zich nog het allerlaatste optreden van de Geinexpress met Gerard Jonker. "Normaal was het zo dat Gerard na afloop een heleboel spullen mee naar huis nam, maar de laatste keer zei ik: zal ik het nu maar meenemen? Toen was 'ie toch een beetje emotioneel, hij vond het niet leuk dat ik dat vroeg." Niewold, alias Willy Magnetica, stichtte een kleine twintig jaar geleden samen met Jonker de Geinexpress die sindsdien vele, vele avonden optrad met het stemmingsorkest Ellen en de Moodmakers.

Het afscheid van Gerard Jonker betekent overigens niet dat de Geinexpress ook ter ziele is. Niewold gaat verder met Ad Eggens uit Harkstede aan zijn zijde. "Het is nog even een kwestie van inspelen tus-



■ Gerard Jonker (rechts) en Elzo Niewold ('Willy Magnetica') in een van hun laatste gezamenlijke acts in de Geinexpress. Jonker nam zaterdag in dorps huis De Broeckhof in Zuidbroek na tientallen jaren afscheid van zijn fans.

© Ida F. Mulder

sen ons, maar ik zal hem nooit gaan vergelijken met Gerard. Dat kan eenvoudig niet."

Daar waar het voor Eggens allemaal gaat beginnen, in De Broeckhof, daar schminkte Gerard Jonker zich voor de

allerlaatste maal af. Dit verhaaltje wordt waarschijnlijk ook het laatste artikel uit de krant, dat een plaats in de plakboeken van Trijnie Jonker zal krijgen. "Want ik bewaar alles. Ik heb drie dikke boeken

vol, ook met foto's van alle artiesten waarmee Gerard heeft opgetreden. In het begin was dat ook nog met André van Duin, toen die nog bandparodist was. Tsja, dat is ook al weer een hele tijd geleden."