

Groninger schrijft boek over Nederlandse atletiekhistorie

Atletiek

Door Jo Tingen

■ GRONINGEN - Slechts weinig atleten hebben op het onderdeel polsstokhoogspringen zoveel furore gemaakt als Cornelius Warmerdam. Warmerdam is zoon van Nederlandse ouders die kort voor zijn geboorte naar de Verenigde Staten waren geëmigreerd. Zijn glansrol is Nederland dan ook vrijwel ontgaan. Ook al omdat hij de topprestaties tijdens de Tweede Wereldoorlog leverde. 'Dutch' Warmerdam bracht met een bamboestok in zeven etappes het wereldrecord van vier meter en 54 centimeter op vier meter en 77 centimeter. Het zevende wereldrecord verbeterde hij op 23 mei 1942 in Modesto. Het zou zeventien jaar op zijn naam blijven staan. De toeschouwers waren over deze prestatie zo enthousiast, dat ze de lat in stukken braken en deeltjes ervan als souvenir meenamen.

Dit is één van de vele anekdotes in het boek '1870 - 2000, 130 jaar atletiek in Nederland'. Het boek met een omvang van bijna driehonderd pagina's is een co-productie van de Rotterdammer Aad Heere en Bart



▲ Bart Kappenburg met zijn boek over de Nederlandse atletiekhistorie.

Foto: Harry Tielman

Kappenburg uit Groningen. Het initiatief voor dit boek werd al tien jaar geleden genomen. Heere en Kappenburg bleken met hetzelfde idee rond te lopen en combineerden hun krachten.

Beiden kennen de atletiekwereld van haver tot gort. Kappenburg (76) is oud atleet. Daarnaast was hij ook club- en

regionaal bestuurder, hoofdbestuurder en later secretaris van de landelijke atletiekbond. Binnen en buiten de atletiek werd hij vooral bekend als redacteur van het blad Atletiekwereld. Kappenburg was verder ooggetuige van tien Olympische Spelen en van talloze andere grote atletiekevenementen.

„Er zitten duizenden uren onderzoek in dit boek”, opent

Kappenburg in zijn seniorenflat in Groningen-Zuid. In de Koninklijke Bibliotheek in Den Haag werden vele kranten en periodieken doorgeworsteld. „Hoewel het boek geen opsomming is van alle feiten en cijfers in de atletiek komen er wel alle kampioenen sinds het ontstaan van de officiële atletiek in Nederland, honderd jaar geleden, in voor”, aldus de auteur.

Kappenburg zegt met name het verhalengedeelte te hebben geschreven. „Heere is een echte cijferartiest”, grapt hij. Binnen de Koninklijke Nederlandse Atletiek Unie werd hij vooral bekend als statisticus. Van zijn hand is dan ook het gedeelte met daarin de cijfers.

Gedrevenheid

„Het boek is een volledig antwoord overzicht van 130 jaar atletiek in Nederland”, stelt Kappenburg. Volgens hem ligt het hoogtepunt van de Nederlandse atletiek tussen de jaren 1935 en 1950. Vooral Fanny Blankers - Koen leverde in die periode tot de verbeelding sprekende prestaties. „Daarna ging het bergafwaarts. Nederland is niet atletiekminnend”, constateert Kappenburg. „De oorzaak? Op een enkele uitzondering na mis je toch de gedrevenheid. Indooratletiek bijvoorbeeld kwam in Nederland laat op gang. De eerste nationale kampioenschappen waren in 1969 in de Oude Rai in Amsterdam. Verder is de internationale concurrentie breder en sterker geworden. Op de Olympische Spelen van 1948 waren enkele tientallen landen aanwezig. Nu doen meer dan tweehonderd naties mee. Daardoor wordt de spoeling dun.”

De inhoud van het boek is

bijna gereed. „Tekst komt er niet meer bij. Nog wel enkele kleurenfoto's. Foto's van de opening van het vernieuwde Olympisch Stadion en van de nationale kampioenschappen baanatletiek 2000”, weet Kappenburg. Het boek wordt in augustus gepresenteerd. Onbekend is nog wie het eerste exemplaar krijgt. Kappenburg: „We willen het graag aan een persoon van formaat geven. Maar wie? Dat is nog even de vraag.” *gd 6-1-00*