

Nieuw boek Romaanse kerken in het Noorden

(Van onze kunstredactie)

recteur van de Walburg Pers te Zutphen.

zevaarders dienden en op de grote kunsthistorische waarde.

Er is een nieuw boek verschenen onder de titel „Romaanse kerken van het Noordererf” van de bekende auteur S.J. van der Molen. Gistermiddag werden de eerste exemplaren overhandigd aan dr. H.G. de Olde, voorzitter van de Stichting Oude Groninger Kerken en dr. R. Steensma, voorzitter van de gelijknamige Friese Stichting.

Eerder verschenen in de Noordererfserie „De Klokkestoelen”, „Stinzen, borgen en havezaten”, „Molens” en „Boerderijen” van de hand van dezelfde schrijver.

De uitreiking vond plaats op het kerkhof van het Romaanse zaalkerkje van Marsum (enkele kilometers ten noorden van Appingedam) door dr. W.R. Wybrands Marcussen, di-

Het boek geeft een overzicht van de Groningse, Drentse en Friese kerken die in hun kerk als „Romaans” te bestempelen zijn, ook als nu nog slechts schaarse sporen van deze bouwstijl getuigen. Het werk telt een kleine tweehonderd bladzijden en is voorzien van veel (grotendeels pagina-grote) foto's van Paul Vogt. Deze illustraties onderstrepen de diversiteit van het Noordelijke sacrale bouwen van de tiende tot en met de dertiende eeuw op een fraaie manier.

Uitgever Dr. Wybrands noemde het boek „een uniek document, vooral omdat de Romaanse bouwkunst in de drie Noordelijke provincies wordt aangemerkt als de eerste echte Westeuropese bouwvorm na de Romeinse tijd”. Verder wees Wybrands op de landschappelijke aspecten van de veelal op terpen gelegen kerkjes, het feit dat ze in vroegere eeuwen als bakens voor

Voorzitter De Olde van de Stichting Oude Groninger Kerken noemde het nieuw verschenen werk „een geschenk voor iedereen, die het in handen krijgt, dit ondanks het feit dat de lezer vijftiendertig gulden zal moeten neertellen om het boek in z'n bezit te krijgen”.

Dr. Steensma van de Alde Fryske Tsjerken prees schrijver van der Molen om zijn „kennis van zaken en omdat de auteur opnieuw bewezen had voor een groot publiek te kunnen schrijven, ondanks de gecompliceerdheid van de materie”.

Het kerkje van Marsum (omslagfoto van het boek) zal binnenkort aan de Groninger Stichting worden overgedragen. Het geldt als het best bewaarde Romaanse bouwwerk van Nederland. De Stichting heeft dan het beheer over vijftiendertig historische kerken in onze provincie.



Op de voorgrond v.l.n.r.: Uitgever Wybrands Marcussen, auteur S.J. van der Molen, fotograaf Paul Vogt, R. Steensma en H.G. de Olde. Op de achtergrond het romaanse kerkje van Marsum.