

Grunneger Cultuur dwaars deur pervinzie

Meertmoand, dialectmoand

GRUNNEN - Kostverloren was vroeger een voorpost in oorlogstijd. Anno 1998 is Kostverloren de instelling die jaarlijks de maand maart tot een cultureel hoogtepunt maakt. Ook dit jaar bruist de maand van activiteiten. De Groninger bevolking hoeft zich niet te vervelen tijdens Meertmoand dialectmoand 1998. Op 1 maart ging het programma van start met een portret van Simon van Wattum in het garnizoenskerkje te Oudeschans. Aanstaaende za-

terdag staat het grote tribunaal in Veendam in de agenda. De stichting Kostverloren is er in geslaagd een aantrekkelijk programma samen te stellen. Als grote afsluiter is er zaterdag 28 maart de Dag van de Grunneger Film in 't Kielzog te Hoogezand. In twee zalen worden maar liefst twaalf Groninger filmprogramma's vertoond. Alle streken in de provincie komen aan de beurt. Het programma begint om 16.00 uur met een documentaire uit de Tweede We-

reldoorlog en in zaal 2 op grootbeeldvideo een familie-film. De RVU produktie over Ede Staal staat om 21.00 uur op het programma. Mensen die geen liefhebber zijn van film komen deze maand ook ruimschoots aan hun trekken. Op zondag 22 maart bijvoorbeeld tijdens de literaire culturele koffieochtend in het kerkje van Obergum. Een samenspel van proza en poëzie met diverse schrijvers. Meertmoand, dialectmoand 1998: 7 maart: Grote Grint Tribu-

naal in Veenkoloniaal Museum Veendam (13.30), 8 maart: Kovieconcert in kerke in Garnwerd (11.00), 13 maart Kneles ter Loan dictee in het Fivel college Sibboeren (20.00), 21 maart Ommelander Raize deur Loppersum (08.30), 22 maart Culturele Kovviemorn in kerkje van Obergum (11.00), 25 maart Grunneger Veurlees Cup in zehondencreche Paiterboeren (14.30), 28 maart dag van de Grunneger Film in 't Kielzog te Hoogezand (16.00).

E4905-4-3-90