

# Gerrit Krol over Groningen en reizen

■ Schrijver Gerrit Krol is gast in *Een leven lang*. Krol werd in 1934 in Groningen geboren. Op de middelbare school blonk hij uit als wiskundig talent. Hij raakte geïnteresseerd in automatisering en ging werken met computers.

Eerst bij Shell, later bij de NAM waarvoor hij reizen naar het buitenland maakte, onder andere naar Venezuela en Nigeria.

Intussen verscheen zijn roman *De rokken van Joy Scheepmaker*, het begin van een lange reeks boeken.

„Precies één meter”, zegt

Krol in de uitzending. De schrijver is niet goed in te delen bij een literaire stroming. „Ik hoor nergens bij, maar ik ben er wel.”

## Levenslang

Gerrit Krol wil gevangenen die levenslang hebben gekregen de mogelijkheid geven om vrijwillig de doodstraf te kiezen.

In *Een leven lang* pleit hij voor herinvoering van de doodstraf. In 1990 ontstond al een discussie over zijn essay waarin hij een genuanceerde opvatting schreef over dit taboe-onderwerp. *Voor wie kwaad wil, een bespiegeling*

over de doodstraf heette het boekje.

## Vervolg

Binnenkort komt Gerrit Krol met een vervolg waarin hij nadrukkelijk voorstelt om gedetineerden vrijwillig te laten kiezen: of levenslang zonder vooruitzichten op een beter leven of de doodstraf. Voorwaarde is wel dat de gevangenen uitdrukkelijk zelf kenbaar maken een einde te willen maken aan hun leven door middel van bijvoorbeeld een spuitje. Krol wijst in dat verband op het grote aantal zelfmoorden in Nederlandse gevangenissen.

Aanleiding voor het radioportret is ook de uitgave van Krols vroege novelle *De zoon van de levende stad*. Zijn interesse voor misdaad en straf kwam in zijn literaire werk al eerder naar voren, onder meer in *De weg naar Sacramento* uit 1977, *Scheve levens* uit 1983 en *Maurits en de feiten* uit 1986.

Een lang gesprek over Gerrit Krols Groningse wortels, over de stad Groningen, over reizen, Shell, Zuid-Afrika, vrouwen, blunders, wiskunde, computers, idealisme en de doodstraf.

(NPS, Radio 5, 16.02 uur)

GP 14-1-989