

N VERHOAL OET T LAAND IN HEINS HÖRNTJE

n Gevoarlek ding, woar je veur oppazen mouten

Weer n verhoal oet t laand, eerlieks woar gebeurd op of om t aarf van Hein Leemhuis, dij t ruden in zien herinnerns mor nait loaten kin. Noaverteld in Heins Hörntje of ik der zultm bie west heb...

NIJ BEERTE - Hiemstroa kreeg zien zeun aan telefoon. „No hebben wie ook wat”, zee e. „Mit t eerabbelruden bin k mit mien vörke op n stok verroest metoal stöt. t Is zo swoar as lood en zo om en bie twinteg centimeter in t vaarkaant. Der zit, ducht mie, n slagpinne veurop. Doarom denk ik, dat n stok oorlogstuug is, dat Duutsers hier bie de bevrijden ligen loaten hebben. Komen ie even kienen?”

Ol Hiemstroa kwam votdoalek. In zien soldoatentied haar e bie de kenonnen daind

en hai luit zok der nog altied op veurstoan, dat e van woapens en dat soort spul nog goud kennis haar. Dou e t dingerais in t laand bekeken haar, zee e den ook vot tegen zien zeun: „t Komt mie veur, dat t de kop van n Panzerfaust is. n Gevoarlek ding, woar je veur oppazen mouten. Ik heb in vievenvatteg hail wat Duutsers mit zo'n ding, dat ze tegen tanks broeken mozzen, lopen zain. De maisten gooiden hom vot, dou t begunde te kniepen, en naaiden der tuzzen oet. Ik zol in dien stee nait wieder ruden, mor mienoproemendainst der tieden van geven. Wizze is wizze”.

„Dat dou ik: bellen!” zee zien zeun. Even loater kreeg e kommandant doarvan in Ermelo te pakken. Dou dij t verhoal heurd haar, gaf e votdoalek zien orders: „U moet het voorwerp voorzichtig, in zakken omhuld achter uw huis, omgeven met een dubbele wand van stropakken. Is dit geschied, dan moet u er een halve meter zand overheen strooien. Verder moet u ervoor zorgen, dat niemand in de buurt komt. Geschiedt dit toch en komt er een ongeluk van, dan stellen wij u ervoor aansprakelijk. Over veertien dagen komen we wel kijken. We hebben nu eerst vakantie”. En oet was t gesprek.

Mooi was dat. Van zo'n boschop bin je den wel n bult wiezer worden, mor ie zitten toch mor mooi mit t kind in de kolle. n Haile middag gong der ook nog bie op de loop om aal dij stropakken en dat zaand op stee te kriegen zoas t besteld was. Elke mörn was ol Hiemstroa zien eerste gang der noar tou, om te kienen of der ook aine bie zeten haar. Wat begunde dat te vervelen! Lu, dij in de hoezen op n honderd meter der of woonden en der van heurd haren, haren mit haile boudel niks in de pedde en wuiren al bunselachtig.

Vattien doage loater kwam

kommandant oet Ermelo gelokkeg op tied aan telefoon: „Om drie uur zijn we op deze middag aan uw adres. Het ligt in de bedoeling het projectiel ter plaatse te laten ontploffen. Wilt u de omwonenden waarschuwen, dat ze om die tijd deuren en vensters hebben geopend?” Gain mooi kerwaai: stellen ie bunsels mor ais gerust... Buren stonden den ook gespannen in open deure of veur t hoes te kienen, dou n grode militaire woagen bie Hiemstroa t aarf oprieden dee.

Drij kerels in uniförm kwammen der oet. No wuir t ernst. Mit rolkoabels en meer van zoks spul onder d aarms



...overgebleven oorlogstuig: een woord op de Panzerfaust...

WC 13-12-86

gong t op de Panzerfaust aan. n Sloapkoamergedien waaide deur n open roam bie buren al in dakgeude. Ie konden t hier hail flapperen heuren. Kommandant sprong mit doodsverachten over stropakken in de koele. Zien passipanten vlijden zok veur ale wizzeghaid mor laankoet dele. n Zetje was t stil, iezelk stil. Net of je de knal votdoalek verwachten konden.

Dou kwam kommandant inains weer veur n dag, mit t stok oorlogstuug zo mor lös in zien haand. „U heeft zich onnodig zorgen gemaakt. Dit voorwerp is geen Panzerfaust, maar het tegengewicht van een ouderwetse hangpetroleumlamp. Het heeft hier jaren in de grond gelegen. Zonder enig gevaar. Onze moeite is dus voor niets geweest, maar dat komt vaker voor. We vertrekken meteen en hopen nog vóór zes uur in Ermelo terug te ziejn. Gegroet!” En vot wazzen ze. Nog n wonder, dat e nait over n reken pruit...

Doar ston Hiemstroa en

vuilde zok as n begoten poedel. Was mos e? t Vaalt ja nait tou n figuur te sloagen. Was mos e de lu in de buurt veurdoktern, noa aal dij prammel, dij e moakt haar? Zij haren op ofstand gelokkeg nait heuren kind, dat e n ol laampe veur n Panzerfaust aankeken haar. Wat zol e oetlaagd worden. Joaren loater zol e der wizze nog mit ploagd worden, mit dij trammelant om niks.

Mor dou kreeg e n helder ogenblik. Kiekend as n ol generoal, dij n veldslag wonnen het, zee e tegen buren: „Wat binnen wie mitnander doar mit n schiere van of komen! Zai duurden der nait op aan dat ding hier ontploffen te loaten. Veuls te gevoarlek! Ze hebben de Panzerfaust mitnoem noar Ermelo. Wizze is wizze. Doar binnen ze der ook beter op inricht. As zokswat hier achter t hoes gebeurd was, was der n grode kans west, dat bie joe hail wat schöstainen van t dak ofvlogen wazzen”. Gedien in dakgeude flapperde nait bunselachteg meer, mor haar zok der al bie dele legd.

t Laid verwacht 700 Grunnegers bij kerstoavend

GRONINGEN — Vrijdagavond a.s. organiseert de stichting t Grunneger Laid, samen met t Bouk en t Genootschop, weer de al traditioneel geworden kerstoavend in Stad. Aan deze bijeenkomst met veel zang wordt ook meegewerkt door koren en solisten, die op de onlangs verschenen elpee 'Midwintertied' staan en nummers daarvan weer ten gehore zullen brengen.

Dat zijn het Herv. Kerkkoor o.l.v. Kees Steketee en scholieren uit Middelstum o.l.v. Fré Schreiber, Lianne Abeln, Algemeen Veendammer Mannenkoor o.l.v. Aukje Broekema, de groepen Törf, o.l.v. Henk Scholte, en Snoarenspul, o.l.v. Koen Heidema. Verder bespeelt Euwe de Jong het orgel en dragen Marjon Lutjeboer (Onstwedde) het kerstevangelie en mevr. P. Siepel-Bos (Wildervank) een kerstverhaal voor. Voor de samenhang staan op het programma de gezangen 138, 124, 150, 134 en 120.

In de pauze is er 'kovvie en veur de kinder sukkeloa', terwijl de elpee te koop is. 'Bie deur wodt n kelekte holden om n beetje uut de kostens te komen!', aldus de organisatoren. t Grunneger Laid reket op hail wat volk: men heeft 700 liturgieën laten maken en gooit deure van de Nije of Noorderkerk (achter de Ossemarkt) om zeuven uur al lös. Aanvang half acht.



n PIAT, destijds het Engelse ant-