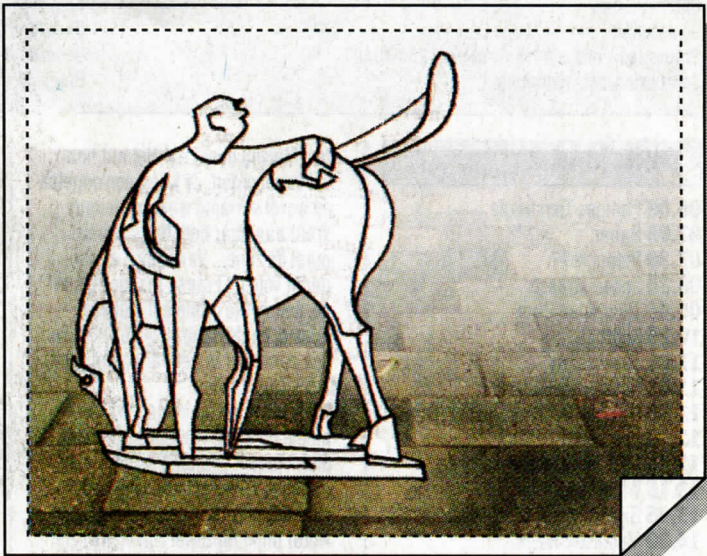


## Ome Loeks

Graag zou ik willen weten wie Ome Loeks, van het bekende liedje en het standbeeld voor het station van Groningen was?

Ome Loeks heette officieel Lucas van Hemmen en werd in 1876 geboren in het café De Slingerij aan de A-weg in Groningen. Zijn vader was eigenaar van dit bedrijf. Bij het café was een uitgebreide paardenstalling. Lucas van Hemmen was gek op paarden. Op zijn 25e was hij een bekend harddraver, die over goede paarden beschikte. Hij was populair en kreeg als gevierd sporter al snel de koosnaam Ome Loeks. Zijn lievelingspaard was de hengst Appelon. In 1910 stierf dit dier, na een onschuldige verwonding, dat het in de stal opliep. Het dier stond toen in een onderkomen aan de Blekerstraat, vlakbij de Slingerij. De knecht wilde het paard borstelen, (het paard was niet in orde) en viel de verzorger aan. Ome Loeks zag dit en om het dier te laten



schrikken stak hij met een vork in een neusvleugel. Drie dagen later stierf het dier. Toen Piet van der Woude en Richard Bosma, respectievelijk 10 en 11 jaar oud, de wagen van een paardenslager de Blekerstraat in zagen rijden en bij de stal stoppen, gingen zij uit nieuwsgierigheid kijken. Ze zagen ome Loeks over het kadaver van Appelon staan. Niet wetend hoe het

beest aan zijn einde was gekomen, maakten ze spontaan het liedje met de tekst: 'Peerd van ome Loeks is dood, hailemoal dood. Haar e hom meer te vreten geven, was e wel in t leven bleven. Peerd van ome Loeks is dood, hailemoal dood'. Deze tekst onderging later overigens in de volksmond een wijziging. Dit is de geschiedenis van Ome Loeks en zijn peerd. 996 9-97