

Ineke Mulder (Doré) met Mengelmous op solotoer

Gron. Dinsd. 19-10-94

■ WINSCHOTEN – Het duo Bintje en Doré mag dan uiteen zijn gevallen, Ineke Mulder heeft zeker geen last van aardappelmoeheid. Integendeel zelfs, de Winschotense is ambitieuzer dan ooit tevoren. Vandaar dat ze, Doré dus, met het soloprogramma 'Mengelmous' langs de zalen trekt. Te beginnen met een eigen avond, zaterdag in Zalencentrum Lamain in Winschoten. De première derhalve.

Cabaretachtig entertainment, zo omschrijft Ineke Mulder (47) hetgeen de toeschouwers te wachten staat. Sketches, liedjes en gedichtjes. En alles in het Gronings. De eerste reacties zijn louter positief en dus een stimulans nog meer registers open te trekken. Want ambitieus, ja dat is ze nog steeds. „Beroemd worden zit er niet meer in”, concludeert

ze. „Maar wat ik doe, dat doet niemand anders in de provincie. En het is bovendien heerlijk om te doen. Niets is mooier dan tevreden gezichten in de zaal te zien”.

Voor de zangnummers in 'Mengelmous' is Ineke Mulder in de leer gegaan bij zangpedagoog Bea van der Wal. Het resultaat is verbluffend, vindt ze. „Als ik nummers van voor die tijd terughoor, vraag ik me af hoe de mensen naar me hebben willen luisteren. Door de liedjes ben ik in de muziekwereld gerold. Krijg je toch een nieuwe kijk op de dingen die je doet. Ik heb al wat demootjes gemaakt. Wie weet zit er ooit een eigen cd in”.

Eigen plan

Met 'Mengelmous' is Ineke Mulder niet alleen een nieuwe weg ingeslagen, ze kan haar ei-

gen plan trekken. Geen kwaad woord over haar vroegere partner Bintje (Roelie Vegter), maar als soliste kan Ineke Mulder zelf bepalen hoe het programma eruit ziet. „Een nieuw begin”, zegt ze zelf. „Doré is een kruidige knol, die je echt moet doorkoken. Zo zit m'n programma ook in elkaar. Ik spring van onderwerp naar onderwerp. De titel Mengelmous, hetgeen varia betekent, geeft dat al aan. Dan weer met een knipoog, dan kritisch. Zo gebruik ik ook teksten van Detlev Pouls, gecombineerd met eigen ideeën”.

In de voorbije weken heeft Ineke Mulder delen van haar programma getest op het publiek. Zeg maar try-outs. Zaterdag 22 oktober is echter de vuurdoop. Première-avond dus. Dan moeten de piepers van Doré écht gaar zijn.