

Sim zat op de troon van de paus

Door Tammo Beishuizen

Home-sweet-home of globetrotter. Liggend op het strand of thuis op het balkon. Te voet, te paard, auto, boot, trein of vliegtuig. Alleen, samen of met een hele groep. Wat is de ideale vakantie, wat is het vakantiegevoel en vele aspecten van vakantie. Kortom vakantiepraat van een Groninger. Deze keer de in Hoogezand woonachtige Sim Noordhof. Dirigent, tekstschrijver en havenmeester van Zuidbroek.

Ik ben een camping-mens. Ik houd niet van luxe hotels en pensions. Als ik op vakantie ga wil ik terug naar de natuur. Dan wil ik mij een oermens voelen. Het liefst was ik mij 's morgens in een meertje. Een heerlijke duik nemen in het ijskoude water. Ik scheer mij ook niet tijdens de vakantie, doe geen haarlak in m'n haar en laat het föhnen achterwege. En een kostuum draag ik ook niet. Gewoon lekker ontspannen in mijn trainingspak, zonder al te veel flauwekul. Simmigginus Noordhof (15-8-1947) schetst een beeld van wat hij als ideale vakantie ziet. Het komt er echter hoogst zelden van, want als Noordhof op vakantie gaat kiest hij meestal voor een culturele invulling. Veel kerken bezichtigen, naar theaters en optredens van koren bijwonen. Muziek en



▲ Sim Noordhof: „Ik ben geen forel die tegen de stroom inzwemt.”

Foto: Bert Jippes

teksten schrijven is zijn grootste passie. „Als ik op vakantie ga moet de ouderwetse typemachine van Olivetti mee. Ik moet kunnen schrijven, onder alle omstandigheden en te allen tijde. Toch lukt mij dat op m'n vakantieadres niet vaak. De bergen blijken steeds een natuurlijke barrière. Ik moet ver kunnen kijken om mij te la-

ten inspireren. Mijn meeste nummers schrijf ik dan ook in Groningen. In mijn werkkamer. Mijn inspiratiebron is de provincie Groningen. Met name de fantastische wolkenpartijen en Noordpolderzijk. De Groningse wolken zijn echt uniek. Qua vorm en uitstraling. Onze wolken zijn woest. In Frankrijk zijn het vaak azuur-

blauwe lichten. Dat is zo motoon. Ook de dijk bij Noordpolderzijk is schitterend. Ik wandel daar graag met mijn hond. Dat doe ik om de drukte te ontvluchten.”

„We gaan altijd met de tent op stap. Het vreemde is dat ik in al die jaren onze tweepersoons-tent nog nooit zelf heb opgezet. Ik ben ontzettend onhandig. Ik kijk altijd waar Nederlanders staan en speel vervolgens de vermoorde onschuld. Dat is steevast een feest. Ik pak twee stokken, houdt ze een poosje vast en laat ze uit pure wanhoop vallen. Een paar tellen later staan de Nederlanders elkaar te verdringen om mijn tent op te zetten. Nederlanders weten alles beter en willen dat bewijzen. Voor mij is dat leuk. Ik pak dan m'n zomerstoeltje en ga lekker naar het opbouwen kijken. Bij het afbreken heb ik geen hulp nodig. Dat kan ik als de beste. In no-time heb ik de tent tegen de vlakte. Eigenlijk is dat ook heel leuk werk. Als ik de tentharingen uit de grond trek voel ik me opgelucht. Dan kan ik weer naar de roomse toren van Hoogezand. Want als we op vakantie gaan word ik verdrietig op het moment als we over de Kielsterachterweg rijden. Dan moet ik voor enkele weken afscheid nemen van Groningen. Maar goed een mens wil ook wat van de wereld zien.”

„De slechtste indruk heb ik van Tunesië gekregen. Dat is een vrouwonvriendelijk land. Dat heeft mijn vrouw aan den lijve ondervonden. Die reis begon overigens heel leuk. Zij zat voor het eerst in het vliegtuig. Dat was al een belevenis. Toen zij keek wie achter haar zat kreeg ze een schrik. Dat was staatssecretaris Van Eekelen. M'n vrouw heeft wel zeventig foto's gemaakt. En dat terwijl

we nog niet eens boven de Alpen vlogen.”

„Polen heeft mijn hart gestolen. Daar ben ik zeker zestig keer geweest. Dat land is zo divers en heeft ontelbare kunstschatten. Voor mij als dirigent is dat het absolute mekka. Krakau is ook geweldig. Ik ben daar in de kathedraal geweest waar de huidige paus vandaan komt. Ik heb zelfs even op zijn troon gezeten. Ja, ja. Sim op de troon van de paus. Mijn grootste wens is om ooit nog eens voor de klagmuur in Jeruzalem te staan en dan vervolgens heel hard een lied te zingen. Vooral nog durf ik nog niet naar Israël. Ik vind de spanning te groot. En aangezien ik geen forel ben die tegen de stroom in zwemt blijf ik lekker hier in Nederland.”

„In Frankrijk heb ik ook alle hoeken en gaten bezocht. Waar ik ook kom, ik tref het altijd op cultureel gebied. Of er zijn dagelijks concerten óf er staan fantastische kerken. We waren ooit op een camping in het dorpje Thones in de Haute Savoie. Bleek de plaatselijke VVV er iedere avond culturele bijeenkomsten te organiseren. Er traden koren op en iedere avond stond in het teken van een bepaald land. Dat noem ik nou echt cultuur opsnuiven. Ja, dan staat Sim vooraan.”

„Onze tent hebben we verkocht. Ik kom de laatste jaren niet meer aan vakantie toe. Sinds ik havenmeester ben moet ik andere mensen gerieven tijdens hun vakantie. Nee, ik kijk zeker niet in de fotoalbums. Ik weet niet eens waar ze liggen. Ik heb twee levensmotto's. „Doe wel en zie niet om. En de andere luidt: Het applaus van vandaag is morgen niet meer geldig. Dus waarom zou ik in die vakantiealbums kijken. Dat is allemaal geweest.”