

# Musselkanaalster krijgt eigen kaartenlijn

■ **MUSSELKANAAL** - Hij tovert de tekeningen binnen enkele minuten op papier en die variëren van fantasiefiguren, afbeeldingen van gebouwen of bruggen maar ook actuele onderwerpen schuwt hij niet. De 30-jarige Ronald Pathuis uit Musselkanaal hoopt dit najaar z'n eerste zelfgemaakte ansichtkaarten te verkopen. Deze week ging de eerste lichter van zestig kaarten naar de drukker; van de Beste wensen tot Van harte beterschap en van Krinkiespij en watertoren tot de Rode Loper.

Uiteraard ontbreken ook de veelbesproken graancirkels in Stadskanaal en omgeving niet. Voor Pathuis gaat nog dit jaar een droom in vervulling want hij had nooit gedacht zijn kaarten nog eens gedrukt zouden worden. De bescheiden tekenaar denkt al voorzichtig aan een vervolgserie. Mogelijk neemt hij dan de dieren uit de Emmer Zoo als voorbeeld.

„Ik teken al vanaf mijn dertiende. De schriften en agenda werden in die jaren steeds voller want overall moest ik op tekenen. Het is in de loop der jaren steeds gemakkelijker geworden. Ik maak twee kaarten per dag. Dat heb ik te danken aan de inspanningen van kunstenaar Henk van Klinken. Hij heeft me enorm gestimuleerd. Door toeval worden de kaarten nu uitgegeven. Toen ik mijn tekenspullen kocht vroeg de winkelier waar ik ze voor nodig had. Hij wilde graag werk van mij zien en zag er wel iets in. Over enkele maanden liggen ze in de winkel.”

Pathuis hoopt dat de kaarten een succes zullen worden. Hij is op dit moment werkeloos maar wil er best zijn brood mee verdienen. Tussen de bedrijven door werkt hij rustig verder aan een stripverhaal met zijn creatie Kwekriet in de hoofdrol. „Het is een soort fantasiefiguur,” legt de bescheiden Pathuis uit. „Misschien wordt het ooit nog eens een stripboek.” Hij hoopt dan dat zijn boek naast zijn favoriete strips Jan, Jans en de Kinderen, Storm, Franka en Asterix en Obelix zal staan.



▲ Ronald Pathuis met een van de tekeningen die is uitgegeven als ansichtkaart.

Foto: Anne Marie Kamp