

Boek van Cees Hofsteenge over De Ploeg 1918-1941

■ GRONINGEN – De hoogtijdagen van de Groninger kunstenaarsvereniging De Ploeg zijn in boekvorm bijeengebracht. Dankzij intensief onderzoek is auteur C. Hofsteenge erin geslaagd nieuwe feiten, gebeurtenissen en werk op te sporen.

Burgemeester H.G. Ouwkerk neemt morgen het eerste exemplaar van 'De Ploeg 1918-1941, De Hoogtijdagen van de Vereniging Groninger Kunstkring' in ontvangst. Hofsteenge is naast auteur van het boek eigenaar van galerie Hofsteenge aan het Zuiderdiep in Groningen. In zijn boek behandelt hij de totstandkoming en de ontwikkeling van de Gro-

ninger kunstenaarsvereniging De Ploeg tot aan de Tweede Wereldoorlog. De nadruk ligt op het kunstonderwijs aan het eind van de negentiende en begin van de twintigste eeuw. Bovendien beschrijft Hofsteenge de omstandigheden waaronder de initiatiefnemers van De Ploeg tot oprichting besloten. Hofsteenge werd bij het schrijven van het boek terzijde gestaan door een redactieraad waarvan prof dr H.J.W. Drijvers, hoogleraar aan de Rijksuniversiteit Groningen (RuG), eveneens deel uitmaakt. De Ploeg werd in 1918 opgericht door kunstenaars als Jan Altink, Johan Dijkstra en Jan Wiegers. *ELON OABB 4-11-93*