

Veel bekroonde film draait al sinds februari in Groninger bioscoop

Poolse Bruid begroet 100.000ste

Van een onzer verslaggevers

■ GRONINGEN (DGP) - Het Filmcentrum Poelestraat in Groningen heeft gisteren op feestelijke wijze de honderdduizendste bezoeker in Nederland verwelkomt van de film 'De Poolse Bruid'. Het betrof Angelique Tönis uit Bussum, die toevallig in Groningen op bezoek was als vertegenwoordigster van een merk in haarverzorgingsartikelen.

Het was een aardige bijkomstigheid dat juist in Groningen de honderdduizendste bezoeker van *De Poolse Bruid* opdook. De film, geregisseerd door Karim Traïdia, speelt zich namelijk af op het Groninger platteland. Het verhaal gaat over een Poolse vrouw die een bordeel in de stad ontvlucht en terecht komt bij een alleenstaande boer. De film is gelardeerd met muziek van Ede Staal.

De Poolse Bruid ging in Groningen op 26 februari in première en heeft daar sedertdien 21.000 bezoekers getrokken. De film vormt de Nederlandse inzending voor de Oscar voor de beste niet-Engelstalige film. Tevens kreeg de film een Gouden Kalf voor de beste regie en de beste vrouwelijke hoofdrol (Monic Hendricx). Op het festival in Cannes won *De Poolse Bruid* de Rails d'Or en in Berlijn de Prix Europa.

985-11-98



◀ Angelique Tönis uit Bussum werd gisteren in Groningen in de bloemetjes gezet. Rechts een tevreden bioscoopdirecteur Frans Westera.

Foto: Dennis Beek