

Massakunst langs de museumspoorlijn

Van onze medewerker
ROEL TOERING

Stadskanaal – Hoe betrek je zoveel mogelijk mensen bij de totstandkoming van een kunstwerk? Met die vraag in gedachten mogen zeven kunstenaars of kunstcollectieven volgend jaar een kunstwerk oprichten langs de museumspoorlijn van de STAR, tussen Musselkanaal en Veendam. Tientallen, misschien wel honderden mensen uit de omgeving krijgen de kans om mee te denken, bouwen en ontwikkelen.

Op dit moment wordt gezocht naar -en ook al onderhandeld met- kunstenaars die aantoonbaar ervaring hebben in het werken met grote groepen mensen. "We kunnen dit niet realiseren zonder de inwoners van Oost-Groningen," zei gedeputeerde Mirjam de Meijer tijdens een eerste verkenning in Stadskanaal. Volgend jaar, op 1 juni precies, zal het enorme project worden geopend.

Op zeven plaatsen langs de museumspoorlijn moeten indrukwekkende kunstuitingen



De Meijer

komen die ongeveer anderhalf tot twee maanden blijven staan. Als locaties is gekozen voor het authentieke station in Veendam en de voormalige emplacementen bij Wildervank, Bareveld, Boerveenschemond, Nieuw Buinen, Tweede Exloërmond en Musselkanaal.

Gedeputeerde De Meijer: "Het idee is niet het kunstwerk als beeld, maar de kunstenaar

die samen met mensen de kunst maken." Daarbij wordt professioneel gewerkt met als doel er landelijk en zelfs internationaal mee op te vallen. "Het project van STAR & Arts is ook gekoppeld aan de Semlinie kunstlijn. De inwoners van Oost-Groningen moeten ervan overtuigd raken dat er iets heel moois komt en dat ze eraan mee kunnen werken." Daarbij wordt onder andere gedacht aan handige mensen die de handen uit de mouwen kunnen steken, of leden van belangengroeperingen, maar ook aan muziekverenigingen, koren, culturele- en creativiteitsverenigingen, enzovoort.

Tijdens vier brainstorm-bijeenkomsten in Stadskanaal (restaurant STAR, afgelopen woensdag), Winschoten (De Klinker, 12 juni), Ter Apel ('t Boschhuis, 14 juni) en Veendam (Station STAR, 27 juni) hoopt de projectgroep van STAR & Arts in het kader van het Regionaal Cultuurplan Oost-Groningen (RCPOG) ideeën op te doen bij instellingen die mensen kennen en

kunnen activeren. In Stadskanaal sprak de gedeputeerde met ambtenaren van de gemeente, vrijwilligers van de museumspoorlijn STAR, vertegenwoordigers van de stichting Heerlijkheid Groot Westerwolde als promotor van Westerwolde en leden van de kunstgroep Galerie Boven. Zij toonden zich enthousiast voor het plan en kwamen met verschillende voorstellen om de bevolking te kunnen mobiliseren. Er werd geopperd om de tijdelijke kunst ook een permanent karakter te geven in de vorm van film, video of boek.

Het RCPOG-project is met opzet in de Veenkoloniën gepland, omdat dit deel van de provincie er volgens mevrouw De Meijer in het verleden vaak bekaaid afkwam als het ging om subsidiëring van cultuur en kunst. Na de zomer zullen de kunstenaars bekend zijn en kan de bevolking met concrete plannen worden benaderd. "Het gaat erom dat de mensen in het gebied een gezamenlijke trots voelen bij de kunst en de presentatie," aldus De Meijer.

NvN 0-6-01