

Jan Pesman tot Gerard Kemkers in Schaatsmuseum Sappemeer

“Nee,” zegt Alex Kampinga (62), “affiniteit met het schaatsen als sport om zelf te doen heb ik weinig. Je zult mij dus ook niet de hoopvolle verwachting op weer eens een strenge winter horen uitspreken.” Desondanks is in Sappemeer wonende geboren stad-Groninger al vanaf '85 bezig met het verzamelen van schaatsen en alles wat daar mee te maken heeft. Als ontspanning leek dat de inmiddels oud-manager van Oscar Keip wel leuk. Kampinga toog meteen aan de slag. “De oude schaatsen van mijn vader en mij waren de eerste exemplaren die ik verzamelde.” Na een jaar had Kampinga al 100 verschillende schaatsparen. “Ik werd lid van Verzamelkring De Poolster, waarin verzamelaars van allerlei zaken zich hebben verenigd. Daar leerde ik om ook naar de achtergrond van objecten te kijken. Daarna zocht ik niet alleen naar modellen, maar eveneens naar de verhalen er achter.”

Kampinga's verzamelwoede rees de pan uit. “In het trapgat van onze woning in de stad hingen op het laatst 150 schaatsen. De studentenhuisjes van zoon en dochter puilden ook uit. Ik ging met de vut en wilde meer met mijn collectie gaan doen. Ik vond het zonde om in mijn eentje van al dat moois te genieten. Het 'grote' publiek zou er eigenlijk ook van mee moeten kunnen profiteren. Dus ging ik op zoek naar een grotere behuizing.”

Het werd een leegstaand herenhuis met aanpalende hal in de Noorderstraat in Sappemeer waarin voordien ondermeer een oude koffiebranderij had gezeten. Het Groninger Schaatsmuseum bestaat - de naam zegt het al - voor een groot deel uit schaatsen uit de provincie Groningen. “Dat is best zeldzaam,” zegt Kampinga die een gedegen studie



Alex Kampinga: "Ik doe het echt voor mijn plezier." © IDA F. MULDER

van dit type schaatsen heeft gemaakt. “Vaak zijn de makers van Groninger schaatsen niet te achterhalen. Ze hadden, in tegenstelling tot wat bij de bekende Friese schaatsen is gebeurd, niet de gewoonte hun naam in het ijzer te slaan.”

Behalve aan de uniek te noemen 'Groninger' collectie wordt ook aandacht besteed aan een groot scala aan Nederlandse en buitenlandse schaatsmodellen. Posters, kaarten, affiches, beelden, medailles en andere parafernalia zorgen voor veel variatie in dit mini-museum dat sinds de opening vorig jaar al heel wat bezoekers heeft gehad. Het leukste vindt de welbespraakte Kampinga de persoonlijke contacten met oude vedetten.

“Voormalig schaatscoryfee Jan Pesman liet eerst wat aarzelend via een kennis zijn schaatspak brengen. Maar hij werd na zelf een bezoek te hebben gebracht daarna zo enthousiast dat we hier nu zijn complete schaatsuitrusting inclusief trofeeën hebben. Ook veel kortebaanrijders uit vroeger tijd hebben hier hun sportspullen gebracht. En wie weet volgt ook Marianne Timmer ooit. Gerard Kemkers kwam vorig jaar al, toen hij in dit museum de FINN klapschaats introduceerde.”

(Groninger Schaatsmuseum, Noorderstraat 274 in Sappemeer (tel. 0598-398002). Geopend elke zondag van 12-17 uur.)

Nu HN 24-10-00