

,We willen duidelijk maken van de Schrijversschool te bieden heeft'

Eerste Noordelijke Schrijfdag zaterdag in Groningen



■ GRONINGEN - De Schrijversschool in Groningen heeft een nieuw evenement in het leven geroepen: de 'Noordelijke Schrijfdag'. De eerste editie vindt morgen plaats in het Kunstencentrum. Op de Schrijfdag staat vooral het ambacht van het schrijven centraal. Tijdens een programma kunnen belangstellenden allerlei schrijvers en dichters ontmoeten, een oefenles volgen of zich laten informeren over de cursusmogelijkheden.

Door **Jacob Moerman**

Een van de coördinatoren van de Schrijversschool is Anton Scheepstra, tevens eigenaar van de Groninger uitgeverij Passage. Hij is dit jaar samen met Rense Sinkgraven aangesteld om de school een nieuwe injectie te geven. Scheepstra: „De Schrijversschool is al aardig wat jaren geleden in het leven geroepen, maar heel veel mensen weten nog steeds niet

◀ **Uitgever Anton Scheepstra is aangesteld om de Schrijversschool nieuw elan in te blazen.**

Foto: Corné Sparidaens

dat die bestaat. De mensen die een cursus hebben gevolgd, zijn meestal na afloop zeer tevreden. Maar er waren de afgelopen jaren eigenlijk te weinig cursisten. En dat moet nu natuurlijk veranderen.”

Hij wijst nadrukkelijk op het gegeven dat een landelijke statistiek vorig jaar uitwees dat één op de vijftien Nederlanders zo nu en dan bezig is met schrijven, op wat voor manier dan ook. „Dat zou betekenen dat er alleen al in de provincie Groningen tussen de 30.000 en 40.000 schrijvende mensen zijn. En ik durf te wedden dat nog geen 99 procent van het bestaan van de Schrijversschool afweet. Met deze Schrijfdag willen we duidelijk maken dat die school er is en wat wij het komend jaar te bieden hebben.”

Lezing

Een aantal bekende Nederlandse schrijvers en dichters is aanwezig op de Noordelijke Schrijfdag. Zo verzorgt Jaap Scholten een lezing over hoe hij waargebeurde feiten heeft verwerkt in zijn nieuwe roman *Morgenster*, en gaat Selma Parmentier nader in op de manier

hoe zij strikt persoonlijke belevenissen heeft omgezet tot een verhaal voor een roman. En de Groninger dichter Driek van Wissen houdt een betoeg over het ambacht van poëzieschrijven, waarna hij tijdens een interview stevig aan de tand wordt gevoeld. Daarnaast is de dag te beschouwen als een nieuwe start voor de Schrijversschool. Scheepstra: „Tijdens de Schrijfdag kunnen de bezoekers een aantal proeflessen bijwonen van de verschillende cursussen. Daarnaast heeft de Schrijversschool masterclasses en workshops op het programma staan, korte en intensieve bijeenkomsten.”

Workshops, masterclasses en oefenlessen worden gegeven door Ronald Ohlsen, Albertina Soepboer, Guillaume Pool, Bart FM Droog, Wouter Godijn, Ton Meijer en Wies Bouma. De muziek wordt verzorgd door Meindert Talma, Fiebo Scholtens, Robert de Keyser, Henk Scholte en Bert Ridderbos. Daarnaast laat de jonge dichter Sieger Geertsma horen hoe hij rap en poëzie weet te combineren. Verder staat in de wandelingen een informatiemarkt opgesteld, waar uitgeverijen,

literaire tijdschriften en een boekhandel zich presenteren.

Behalve het organiseren van cursussen en workshops heeft de school voor de komende periode verscheidene evenementen in het leven geroepen. Zo wordt in het Kunstencentrum vanaf oktober elke maandag een literaire avond gehouden, onder de titel Literair Lokaal.

En hoe staat het met de aandacht voor de streektaal? Scheepstra: „Die is op dit moment nog een beetje het ondergeschoven kindje. Het is de bedoeling dat we daar de komende jaren verandering in aanbrengen. Maar op dit moment hebben we gewoon nog niemand gevonden die op dat gebied een cursus of workshop zou kunnen geven. Maar het heeft onze aandacht, net zoals de literatuur voor allochtonen. In het Kunstencentrum staat later dit jaar een festival voor deze groep op het programma. En tijdens dat festival gaan we zeer zeker iets doen voor en met allochtone schrijvers.”

De eerste Noordelijke Schrijfdag vindt plaats op zaterdag 16 september, van 10.30 tot 17.30 uur aan de Oliemulderstraat 51 in Groningen. GD 15-9-2000