

Herdruk verzetspoëzie

Veendammer Koos Schuur

■ VEENDAM - Het Veenkoloniaal Museum presenteert vanmiddag een herdruk van de gedichtenbundel 'De zeven vloeken'. Het gaat hierin om verzetspoëzie, geschreven door de Veendammer Koos Schuur.

De eerste uitgave van de bundel vond plaats in april 1944 door de ondergrondse uitgeverij van de bekende Groninger H. N. Werkman, In agris occupatis (Het bezette land). Het Veenkoloniaal Museum brengt de gedichten opnieuw uit, in samenwerking met het Herinneringscentrum Kamp Westerbork.

Koos Schuur komt vanmiddag naar Veendam om het eerste exemplaar van de herdruk in ontvangst te nemen. Schuur maakte deel uit van de literaire stroming van De Vijftigers. Hij zal de eerste negentig (de totale oplage van de eerste druk uit 1944) exemplaren van de herdruk signeren.

GRON.DAGBL. 29-4-94