

Leerlingen Comenius treden op in Theater van de Natuur

Door Cor Vermeeren

SELLINGEN ■ Leerlingen uit de vierde klassen van het Comeniuscollege Onstwedde en Stadskanaal geven op woensdag een voorstelling in het Theater van de Natuur in Sellingen. Daarin laten zij op creatieve wijze zien hoe zij over een duurzaam beheer van de Ruiten Aa en omgeving denken. Dit in het kader van een educatieproject over het beekdalriviertje, uitgevoerd door waterschap Hunze en Aa's, Staatsbosbeheer en kunstenaar Adriaan Nette.

Het Theater, in de vorm van een natuurheuvel met draaibaar toneelkader als kunstwerk, is een aantal jaren geleden gerealiseerd langs de oever van de Ruiten Aa, waarvan de bochten weer in ere hersteld zijn. In gastlessen op school en in het terrein zijn de leerlingen door het waterschap en Staatsbosbeheer over hun visie op duurzaam beheer van het riviertje en het landschap er omheen geïnformeerd.

De natuurheuvel, gemaakt door Adriaan Nette en die via

een trap moet worden beklimmen, heeft al diverse kunstenaars geïnspireerd tot een gedicht. Hun dichtregels zijn uitgehouwen in de trap-treden. In 1995 was de onlangs overleden en in Sellingen wonende dichter Kees Stip de eerste, bij de in gebruikname van het Theater. Daarna volgden de Drentse bluesmuzikant Harrie Muskee, de kortgeleden overleden dichter/schrijver Adriaan Morriën, de stad-Groninger dichter en oud-Winschoter Jan Pierre Rawie, dichter Rutger Kopland en collega Willem van Toorn. Als laatste is aan de beurt rapper Def. P. Zijn gedicht wordt op zaterdag 20 september onthuld.

■ VOORSTELLING

De matineevoorstelling met als titel *De kunst van het beleven* vindt plaats op woensdag 4 juni van 13.30 tot 14.30 uur. De uitvoerenden zijn de leerlingen van Comeniuscollege Onstwedde en Stadskanaal (klassen 3tl, 3havo/vwo). Dat gebeurt in het Theater van de Natuur aan de Dennenweg in Sellingen.

DvN 2-6-03