

# Al weer een poëtische trede in Sellinger bos



**SELLINGEN** ■ H.H. ter Balkt is een boerendichter, die in verzen zijn liefde voor het platteland bezingt. In het bos van Sellingen is hij dus op zijn plek. Ter Balkt is degene, die in het Theater van de Natuurheuveltrap aldaar de achtste trede met een poëtische zin opfleurt. De kunstzinnige trap bij de Ruiten Aa werd jaren geleden ontworpen door kunstenaar Adriaan Nette en wordt beheerd door het waterschap Hunze

en Aa's. Ieder jaar komt een dichter naar het theater om er één trede met een versregel te vullen. Kees Stip beet in 1996 het spits af, dichters als Rutger Kopland en Jean Pierre Rawie volgden. Zaterdag was Lidy van Marissing (tweede van rechts onder paraplu) degene, die de zevende trede 'inwijdde'. Ter Balkt (in het midden met witte jas) was als toeschouwer aanwezig. Volgend jaar speelt hij de hoofdrol. Onder het

pseudoniem Habakuk II De Balkter debuteerde hij in 1969 met de bundel *Boerengedichten*. In talloze gedichten bleef hij daarna het traditionele leven van agrariërs bezingen. De sfeer is vaak als die in sprookjes en fabels. Twee jaar geleden kreeg Ter Balkt, geboren in 1938, de PC Hooft-prijs voor zijn oeuvre.

Duik 14-6-04

Foto: Harry Tielman