

Hakkemak en Vegezak

Deze week start het Nieuwsblad van het Noorden in de rubriek Rondje Groningen een wekelijkse aflevering van Hakkemak en Vegezak. Het zijn tekeningen van de van oorsprong uit Boertange afkomstige Groninger kunstenaar Ger Siks. Siemon Reker, streektaalfunctionaris in de provincie Groningen, schreef ter introductie de rubriek het volgende:

'Het is een truc die schrijvers en andere artiesten al heel lang toepassen, iets zeggen en het tegengestelde bedoelen. De serie die Ger Siks vandaag begint, heeft hij Hakkemak en Vegezak genoemd. Wie een woordenboek pakt en de betekenis van de uitdrukking opzoekt, zou even kunnen schrikken, want het is niet mals wat ons wordt opgedist: allerlei dingen door elkaar heen; Jan en alleman; het minste volk; tuig.

Dat opschrift is dus een grapje. Het geeft aan dat er een bonte stoet aan beroepsbeefe-

naars voorbij zal trekken. Dat sommigen wel 'es op de hak genomen zullen worden is duidelijk en tegelijk heeft dat niets te betekenen.

Ger Siks is een zelden voorkomende verpersoonlijking van Toal en Taiken, teken en taal. Hij schrijft een Groninger tekst op rijm en hij maakt daar een afbeelding bij, of omgekeerd. Maar het waarschijnlijkste is dat de volgorde van werken alfabetisch is, - eerst schrijven dan tekenen. Beide producten dragen zijn stempel, de cartoonachtige tekening net zo als het cabaretseke gedicht. Niet ieder zal direct elk grapje in de afbeelding zien en Siks Gronings is het dialect van zijn geboortestreek met Westerswoldse inslag. Soms lijkt dat voor ogen van elders mischien wat ongebruikelijk, maar door de combinatie met de illustratie kan de boodschap niet anders dan duidelijk zijn.

Dat wordt wekelijks genieten.



*Spiekers, drop of pieptebak,
alles kon men vrouger kopen
bie Hakkemak en Vegezak,
mor de zoak is nou verlopen.*