

Boerderij herbergt schat aan spullen van de gewone man

en museum vol schelpen, en collectie rariteiten, een chaatsmuseum, een trijkijzermuseum. Zowel oodgewone spullen als izarre vondsten en antiuiteiten worden gepasoneerd verzameld. Tal an die collecties groeien it tot voor het publiek egankelijke musea en oms meer dan dat. Vanag: 't Slaait'nhoes in onstwedde.

door Diana Bosch

Wie op z'n Grunnegs even terug wil naar het verleden, is bij 't slaait'nhoes aan het juiste adres. Tjokvol staat en hangt et in de oude gerestaureerde aksische boerderij. Met poten en pannen van moeke de raauw, met gereedschap van rbaiders en viskeluu. Zelfs ude onderbroeken ontbreken niet. Eigenaar Geert Nieuwenhuis (59) vertelt zijn asten vol overgave over de jd van toen.

Hij doet dat in het Gronings et behulp van spreekwooren en gezegden. "Hier gaat et boek weer open", zegt ieuwenhuis. "De meeste aan terug in de tijd. Ze zien ier de spullen die ze vroeger uis hadden en die er nu niet eer zijn. Soms moet je prasn als Brugman om ze duideljk te maken dat dit het echte ateriaal is. Mensen denken aak dat iets groter was. Maar at komt doordat ze toen zelf leiner waren."

De eigenaar van 't Slaait'noes, Onstwedder in hart en ieren, heeft 't Slaait'nhoes sterlijk gemaakt tot wat het u is. In 1972 kocht hij de oerderij, destijds niet meer an een ruïne. Het bordje 'onewoonbaar verklaard' heeft ij altijd bewaard. Nieuwenuis deed er dertien jaar over m het pand op te bouwen. ij pakte de klus op, veelal aast zijn normale werk als ouwvakker. Het was in die jd dat hij het leuk begon te inden om te vertellen.

't Slaait'nhoes ging in 1979 pen voor publiek. De werkaamheden aan de schuur aren toen nog niet afgeond. Maar dat weerhield de

Naam: Museum Restaurant 't Slaait'nhoes
Adres: De Hörn 5
Plaats: Onstwedde
Openingstijden: Dagelijks vanaf 10.00, 's maandags gesloten
Entree: inclusief spreekwoordelijke rondgang of kledingconference: 3,50 euro inclusief zandtapijstrooien 1,25 euro.
Bijzonderheden: Belangstellenden kunnen arrangementen boeken waarmee ze een hele avond onder de pannen zijn en kunnen eten. Ook kunnen in de boerderij huwelijken worden voltrokken.
Informatie: 0599-332232

eigenaar er niet van om smeuge verhalen te vertellen over de restauratie. Dozen vol typisch Groningse en Westervoldse gebruiksvoorwerpen en gereedschappen kregen langzamerhand een plekje. Nieuwenhuis deed er jaren over om de verzameling op te bouwen. "Ik ben begonnen te slepen toen ik een jochie van vijf was. Ik nam spullen mee zoals een hond een stok meeneemt, gewoon omdat ik het leuk vond."

Werden de spullen vroeger gezien als gebruiksvoorwerpen en niet meer dan dat, nu zijn ze van onschatbare waarde. Om een rondleiding iets extra's te geven, besloot Nieuwenhuis er in het Gronings verhalen bij de vertellen. Zijn kledingconference 'van boven tot onder goed', zorgde talrijke malen voor hilarische momenten. Hoewel de Onstwedder het verhaal tig keer heeft gedaan, blijft ook hij genieten. Van zijn grote verzameling 'gewone spullen', maar niet in de laatste plaats van zijn gasten.

Het is zijn manier van doen waardoor de proatjeboksem een ware reputatie heeft opgebouwd. "Soms komen hier mensen en die proberen me onderuit te schoffelen, bekstukken. Soms duurt het even voordat ik de juiste woorden heb gevonden. Maar als het zover is, dan pak ik ze terug. En dan gaan ze voor de bijl. Er is hier maar een clown in het circus. Dat ben ik."



Geert Nieuwenhuis in zijn museumboerderij 't Slaait'nhoes in Onstwedde, dat hij 25 jaar geleden opende na een grondige renovatie.

7-6-04

Foto: DvhN/Anne Marie Kamp