



Margriet Staal-de Wit van uitgeverij NaBestaanBoek.nl.

Foto: Jan Willem van Vliet

Monumentje voor dode in boekvorm

Door Maaike Trimbach

HAREN ■ Voor de meeste mensen is de dood van hun ouders een omslagpunt in het leven. Voor Margriet Staal-de Wit uit Haren geldt dat in meerdere opzichten. Het sterven van haar moeder, in mei van dit jaar, betekende het definitieve afscheid van haar jeugd en van haar dochterrol. Maar ook het begin van iets nieuws. "Ik wil gaan leven van de dood", zegt ze met een licht verontschuldigend lachje.

Met haar uitgeverij NaBestaanBoek.nl biedt ze nabestaanden de mogelijkheid een boekje te maken over het leven van hun dierbare. "Als een monumentje voor de overledene", zegt ze.

Op het moment dat haar moeder stierf, had Staal al lang afscheid van haar genomen. Katarina de Wit-Fabry was op haar 78e dement en herkende haar naasten niet meer.

"Haar dood was min of meer een opluchting", zegt Staal. "Maar toen we haar uitvaart gingen voorbereiden, kwamen we weer bij haar echte leven. Als iemand gestorven is, krijg je een totaalbeeld. Dan gaat het niet meer alleen over die laatste periode, waarin ze zichzelf niet was."

Katarina de Wit-Fabry had een veelbewogen leven. Niet in de laatste plaats omdat ze was geboren in Tsjechoslowakije, tijdens de Tweede Wereldoorlog in een Duits werkkamp belandde en met een daar tewerk gestelde Nederlander naar Nederland emigreerde. "Maar uiteindelijk is ieders leven veelbewogen. En boeiend voor de nabestaanden", zegt Staal.

"Tijdens de uitvaart hebben wij in onze toespraken over dat leven verteld, maar daarna was het weer voorbij. Daarom kwam ik op het idee om de teksten en gedichten te bundelen. Daarbij had ik het

geluk dat mijn man Koos vormgever is, zodat hij er een mooi boekje van kon maken."

"Op de kaft staat een foto van mijn moeder als mooie jonge vrouw op 26-jarige leeftijd. We hebben dat boekje in plaats van dankbetuigingen gestuurd naar iedereen die bij de uitvaart was of op een andere manier met ons had meegeleefd. We kregen alleen maar enthousiaste reacties. Mensen koesteren het, lezen er ook echt in."

Staal heeft geschiedenis gestudeerd, maar koos er na haar studie voor, fulltime voor haar twee dochters te zorgen. Omdat de jongste naar de middelbare school gaat, speelde ze de laatste tijd met de gedachte betaald werk te zoeken. "Maar wat? Ik heb nog nooit in mijn eigen vakgebied gewerkt. Toen het boekje over mijn moeder zo goed bleek aan te slaan, besloot ik daar mijn werk van te maken."

Na het maken van brochures, een website en visitekaartjes komt het er nu op aan klanten te winnen. "Dat is lastig bij dit onderwerp. Mensen praten niet graag over de dood. En ze houden er al helemaal niet van als een sterfgeval met commercie in verband wordt gebracht. Het liefst zou ik direct contact zoeken met nabestaanden. Maar dat zou wel eens een averechts effect kunnen hebben. Ik hoop daarom vooral op de uitvaartondernemers. Zij staan immers in direct contact met de nabestaanden. Zoals de begrafenisondernemer je helpt met het uitzoeken van een rouwkaart en een kist, zo kan hij of zij je ook wijzen op mijn uitgeverij. Het is mijn droom dat een NaBestaanBoek deel gaat uitmaken van onze uitvaartcultuur."

Meer informatie op www.nabestaanboek.nl of telefonisch: 050-5343184.

D.B.12 14.8.04