

'Prikkende ogen door herinneringen aan Ede Staal'

Door Louis van Kelckhoven

VEENDAM ■ "De mensen zijn er kapot van en ik ook", zegt Nico Reichenbach van de gelijknamige muziekhandel in Veendam.

Het publiek reageerde massaal op de uitgave van het boek met bladmuziek van Ede Staal.

Na een publicatie in *Dagblad van het Noorden*, afgelopen zaterdag, ontstond bij Reichenbach een ware stormloop op *Dit is mien laand, de mooiste liedjes van een unieke Groninger zanger*. "Eenmaal in de winkel vertelden klanten over hun band met Ede Staal", zegt Reichenbach.

"Het is ongelooflijk wat mensen met hem hebben. Je krijgt er soms tranen van in je ogen. We zijn meerdere keren met prikkende ogen de winkel uitgerend. Een volwassen, grote kerel rekende af en liep met het muziekboek tegen de borst geklemd naar buiten. Niet in staat een woord uit te brengen."

De geboren Zwollenaar Reichenbach blijft zich verbazen over de emotionele band van de noorderlingen met Ede Staal. "Hoezo, stugge en nuchtere Groningers? Ze hebben meer gevoel in hun donder dan wie ook."

Hij noemt Ede Staal een op en top Groninger. "In zijn verschijning, zijn stemgeluid, zijn liedjes en zijn weerstand tegen het succes. Hij werd een ster tegen wil en dank."

Groninger

Nico Reichenbach is ook een beetje Groninger tegen wil en dank. Dertig jaar geleden opende hij Muziekhandel Reichenbach aan het Boven Oosterdiep in Veendam.

"Maar het klikte meteen heel goed met de Groningers en ik ben een halve Groninger geworden." Reichenbach is een familiebedrijf - zijn broers hebben zaken in Deventer, Kampen en Zwolle - dat al generaties bestaat.

Inmiddels heeft hij exemplaren van *Dit is mien laand...* verstuurd door heel Nederland. "Rotterdam, Venlo, noem maar op."

Gerard Winkel uit Hoogezand stuurt zelfs een exemplaar naar Japan, waar een koor uit Yokohama met Ede Staal aan de slag gaat."

Reichenbach noemt het muziekboek van Ede Staal nu al een collectorsitem. "Dit wordt het standaardwerk waarin zijn teksten en mu-



Bij Muziekwinkel Reichenbach in Veendam 'vliegen' de boek met bladmuziek van Ede Staal de winkel uit. Rechts eigenaar Nico Reichenbach.

Foto: DvhN/Anne Marie Kamp

ziek de tand des tijd zullen doorstaan. Daarom verwacht ik ook geen herdruk. We houden het exclusief."

In juni 2003 verschenen 19 liedjes van Ede Staal als partituur voor gemengd koor met pianopartijen.

Gearrangeerd door dirigent Herman Koster uit Winschten en bekostigd door de provincie Groningen en de Es-

börgzangers uit Scheemda. De 19 nummers werden door het koor opgenomen op de cd *Vast as Staal*.