

Groots vermaakcentrum op plek Frascati

De tijd lijkt ons als woestijnzand door de vingers te glippen. Vandaag is morgen alweer verleden tijd. Toch blikken we vaak terug, om te constateren dat de gebeurtenis van toen veel verder in de geschiedenis ligt dan gedacht. Wekelijks plukt *Dagblad van het Noorden* een spraakmakende gebeurtenis van een kwart eeuw geleden uit de 'oude doos'. Om herinneringen op te halen aan dat opvallende nieuwsfeit uit 1979. De tijd vliegt...

Een groot vermaakcentrum. Eigenaar H.G. Hulskers van bardancing Frascati in Stadskanaal had in maart '79 de plannen voor verbouw en uitbreiding klaar. De metamorfose gaat ongeveer 1,5 miljoen gulden kosten. Een bruin café, bistro, bowlingcentrum en hotel maken deel uit van de plannen. Hulskers heeft om het idee te kunnen uitvoeren het motorbedrijf van Jaap Middel en café-hotel Bellevue aangekocht. "De drie panden moeten tezamen het nieuwe uitgaanscentrum Frascati vormen", legt de eigenaar uit.

Het bowlingcentrum wordt ondergronds aangelegd. Hulskers gaf in maart '79 toe dat nog niet is onderzocht of de grond onder de werkplaats van de motorzaak daarvoor geschikt is. "Boven de bowlingbanen komt, op de begane grond, een feestzaal met een oppervlakte van vierhonderd vierkante meter. Het is mogelijk deze zaal met een daarnaast gelegen ruimte te verbinden, zodat er plaats kan worden geboden aan tweeduizend bezoekers."

Bellevue houdt in de plannen de bestemming van hotel. Er worden, zegt Hulskers, tien tweepersoonskamers gerealiseerd. "Verder komt er een soort van sociëteit, die van 's ochtends tien tot de volgende ochtend vier uur geopend zal moeten zijn. Ook is er vanzelfsprekend een restaurant in het plan opgenomen."



In de jaren vijftig zag de hoek van Handelsstraat en Sportterreinstraat in Stadskanaal er zo uit. Frascati op de hoek links.

Foto: Archief DvHn

Het vermaakcentrum in Stadskanaal krijgt een totale oppervlakte van 2420 vierkante meter. De vergunningen komen binnenkort ter sprake. Hulskers verwacht geen problemen. "De houding van het gemeentebestuur is erg positief." Met de verbouwing kan pas worden begonnen als Jaap Middel zijn nieuwe pand gaat betrekken. Dat zal waarschijnlijk aan het eind van '79 gebeuren. De bouw van het vernieuwde Frascati gaat, voorspelt Hulskers, zeven maanden in beslag nemen. "Aan het einde van de zomer van '80 kan het geheel gereed zijn".

In het verleden is er nogal wat kritiek geweest op de geluidsproductie van Frascati. Hulskers zegt dat inmiddels in de dancing de wanden met geluidsdempend materiaal is bedekt. Bovendien is er net een nieuwe geluidsinstallatie gekocht met een ingebouwde geluidsbegrenzing. "Kosten vijfduizend gulden", beklemtoont Hulskers. "In totaal heb ik voor het tegengaan van geluidsoverlast 175.000 gulden geïnvesteerd. De politie is gevraagd de geluidsinstallatie te verzegelen, zodat er nooit teveel geluid meer uit zal komen".

■ BORDEEL

Het beoogde vermaakcentrum in Frascati is nooit van de grond gekomen. Het pand staat al tijden leeg. Het jongste plan is om het pand om te bouwen tot erotisch café met tenminste acht peeskamers. Een bordeel dus. De huidige eigenaar, Bert ten Holt uit Onstwedde, wil Frascati bovendien verrijken met een tattoo- en piercingstudio. De Onstwedder vindt burgemeester Jur Stavast echter op zijn weg, die voelt niets voor de komst van een prostitutiebedrijf. In september 2001 leek de Christelijke Woningbouwvereniging Oostelijk Groningen te voelen voor het plan van Ten Holt op de plek van Frascati woningen te bouwen. Ook dat liep op niets uit.

Hulskers is trouwens niet alleen actief in Stadskanaal. Hij opent in de loop van '79 ook een dancing in drie gerestaureerde pakhuizen aan het Damsterdiep in Groningen. "We zien elk weekeinde een uittocht van jongeren in de stad Groningen. Ze gaan naar Marum, Appingedam, Noordbroek, Winschoten of naar Frascati in Stadskanaal. Aan zo'n zaak bestaat in Groningen dus een enorme behoefte".

D. 102 0.3.04