



Villa Ter Marse in Stadskanaal, waarin het Streekhistorisch Centrum al jaren is gevestigd.

© ARCHIEF NVHN

# Streekhistorisch Centrum duikt in historie Kanaalstreek

Lezingen over brokken streekgeschiedenis, koffieconcerten, themagesprekken en diavoorstellingen. Het Streekhistorisch Centrum in Stadskanaal maakt de naam volledig waar tijdens de zondagmiddagactiviteiten in het komende (winter)seizoen. En evenals de afgelopen jaren is ook de watertoren van Stadskanaal de volgende zomer weer voor het publiek opengesteld. Het is een behoorlijke klauterpartij naar boven, maar bij helder weer is het uitzicht werkelijk prachtig. De nadruk ligt het aanstaand seizoen echter op het binnengebeuren en dan speciaal op de zondagmiddag. Op dit tijdstip was het Streekhistorisch Centrum al langer actief; het heeft er inmiddels een aardige traditie mee opgebouwd.

Daarom ook wordt er op de ingeslagen weg doorgegaan. Gedurende het seizoen komt een scala aan onderwerpen aan de beurt die vrijwel allemaal met de streek of de streekhistorie hebben te maken. Een voor-

beeld daarvan is de lezing die drs. Wicher Kerkmeijer op 12 november geeft over de scheepsbouw in de veenkoloniën. In dezelfde sfeer ligt de zondagmiddagbijeenkomst van 8 oktober. Simon Stedema zal dan een lezing met dia's houden over kerken en boerderijen in de provincie Groningen.

Er wordt echter ook meer specifiek ingegaan op de geschiedenis van de Kanaalstreek. Zo houdt Bert Roossien, educatief medewerker van het centrum, enkele lezingen op dat gebied. Op 15 oktober zal hij de middenstand in de Kanaalstreek belichten en 19 november richt hij de schijnwerper op het dorp Nieuw Buinen, Bunermond, zoals in Stadskanaal nog altijd wordt gezegd. Op 18 maart volgend jaar houdt Bert Roossien een diavoorstelling over 'Kroegen, kermissen en markten in de Kanaalstreek en Westerwolde.'

Nieuw op het programma zijn de zondagmiddagen waarop historische thema-ge-

sprekken worden gehouden. Onder leiding van Boelo Lutgert, presentator van de Lokale Omroep Kanaalstreek, praten enkele gasten die deskundig zijn op een bepaald gebied met elkaar. Er zijn in ieder geval drie van dit soort middagen gepland en wel op 26 november, 14 januari en 11 maart volgend jaar.

Dit seizoen worden ook weer een flink aantal koffieconcerten gegeven. Dat gebeurt ondermeer op 25 maart 2001 door de pianiste Ellen Dijkhuizen en Izebrand de Boer. Ook komt het Noord Nederlands Strijkkwartet (op 4 februari) naar het Knoalster Streekhistorisch Centrum, evenals het koor Chaverim uit Musselkanaal (5 november) en het Kandinsky Ensemble op 1 oktober. Ook tradities worden in het centrum in ere gehouden. Dat betekent dat er een nieuwjaarsvisite zal zijn, een pruiverij van gerechten uit grootmoeders tijd en tevens wordt ingehaakt op het museumweekend van 21 en 22 april volgend jaar.