

Sluiswinkeltje Stadskanaal was goed borreladres

■ STADSKANAAL - Bruidsparen zijn er gek op. Altijd laten ze zich fotograferen in het nieuwe winkeltje bij de trouwzaal van het Streekhistorisch Centrum in Stadskanaal. Het authentieke zaakje herinnert aan de tijd dat schippers met permissie een neut dronken bij iedere sluis. Het schutten van de boten kon namelijk veel tijd in beslag nemen. Tijd die nuttig moest worden besteed.

Bekend is dat de winkels, mede dankzij de verkoop van sterke drank, prima omzetten draaiden. Geen wonder dat elke sluis een winkel had waar eigenlijk alles te krijgen was. Ook de bezoekers van het Streekhistorisch Centrum gaan niet met lege handen weg. De snoepafdeling ziet er goed uit. Mooi is het doosje met capsules vol Haarlemmerolie. Prachtig het flesje met een kogel die als dop fungeert. Destijds konden dorstigen alleen drinken als zij de kogel wegdrukten en in de hals manoeuvreerden.

Van iedereen

Het bewuste flesje is nog afkomstig van de eerste glasfa-



briek A.J. Bakker in Nieuw-Buinen. De firma T. de Haas zorgde voor de inhoud. De recente inrichting van het winkeltje is een groot succes. „Mensen kijken hun ogen uit”, zegt directeur Helen Hofman van het Streekhistorisch Centrum. „Daarbij is de winkel van iedereen. Veel artikelen hebben we van bezoekers gekregen. De een heeft nog een

oud zeepje, de ander een originele fles. Vaak hoor je: die brengen we nog wel even langs. Het leuk is dat het dan ook gebeurt.”

Scènes

Binnenkort is het winkeltje niet de enige ruimte waar de veenkoloniale historie wordt uitgebeeld. Volgende maand opent het Streekhistorisch

Centrum in Huize Ter Marse de tentoonstelling 'Leven in de Kanaalstreek'. Hofman wil de 'veen- en turfgeschiedenis' schetsen aan de hand van voorwerpen. „We laten zien hoe de leefomstandigheden toen waren. Het ligt voor de hand dat we diverse scènes zullen uitbeelden. Dat maakt het een stuk inzichtelijker en leuker.”

◀ Helen Hofman (rechts) achter de toonbank van het sluiswinkeltje.

Foto: Anne Marie Kamp

FD 21-7-98