

Tim Kuik in Stadskanaal posthuum geëerd voor verdienste

WC 20-9-87

# Geert Teiscentrum viert jubileum met theaterdag



Foto: Hans Banus

Van onze correspondent

■ **STADSKANAAL** – Veel belangstelling was er afgelopen zaterdag voor de theaterdag in het Geert Teiscentrum in Stadskanaal, waarmee de opening van het seizoen én het twintig-jarig bestaan van dit sociaal-cultureel centrum werd gevierd. Tijdens het ochtendprogramma werd vooral teruggekeken op twintig jaar Teis.

Speciaal voor alle betrokkenen uit heden en verleden was een koffieconcert georganiseerd, waarin muzikaal herinneringen werden opgehaald. Ook tijdens een informele bijeenkomst na afloop werd teruggekeken op het directeurschap van Kuik. Namens de gemeente overhandigde wethouder M. Bloemsma het wandbord van de

◀ Wethouder M. Bloemsma overhandigt een wandbord aan mevrouw Kuik bij de viering van het twintigjarig bestaan van het Geert Teiscentrum in Stadskanaal.

gemeente aan de weduwe van Tim Kuik, waarmee deze posthuum werd geëerd voor zijn grote verdienste voor Stadskanaal. „Tim is onverbreekelijk verbonden aan het Geert Teis Centrum. Wij zullen hem nooit vergeten”, aldus de wethouder.

Bijzonder succesvol waren de middagvoorstellingen voor de kinderen. Twee volle zalen wist 'De film van Ome Willem' te trekken. De enthousiaste kreten van de kinderen waren herhaaldelijk hoorbaar in de foyer, waar voor de oudere theaterbezoeker optredens van het Duo Karst, Harm oet Riessen en Bert Toebak waren georganiseerd.

De eerste avondvoorstelling van het nieuwe seizoen was een hele bijzondere; korte optredens van drie bekende namen uit de cabaretwereld afgewisseld met optredens van drie dansorkesten in de foyer zorgden voor een feestelijk avondje uit. Een avond die overigens bijna korter was geworden dan gepland. Bij aankomst in Stadskanaal bleek dat de drie heren van de Belgische groep De Nieuwe Snaar hun kostuums in Eindhoven hadden laten liggen. Een bliksembezoek aan een modezaak redde het optreden van de heren, die dit feit tot grote hilariteit van de zaal niet ongemeld lieten. Ook de optredens van Mon Cherie en de Herenflikken en de Twentse cabaretier Herman Finkers werden door het publiek zeer gewaardeerd. Na deze optredens bleef het publiek tot in de late uurtjes in het jubilerende Geert Teis.