

Kritiek op Geert Teis van redacteur Volksalmanak

■ **VEENDAM** – De literaire kwaliteiten van Geert Teis zijn altijd te hoog aangeslagen. Het is de moeite waard om een wetenschappelijk onderzoek te starten naar de uitingen van de bekendste Groningse schrijver en dichter. Dit zei Aalje Tiktak, eindredacteur van de Veenkoloniale Volksalmanak gistermiddag in het Veenkoloniaal Museum bij de presentatie van de vijfde editie van de almanak.

Een aantal artikelen over Geert Teis vormt het hart van de vijfde Volksalmanak. Volgens Tiktak is Geert Teis zo'n autoriteit geworden, omdat hij door zijn tijdgenoten op een hoog plan is geplaatst. „Zijn literaire produkten waren echter van een middelmatige kwaliteit.”

Tiktak overhandigde het eerste exemplaar van Volksalmanak aan dr. Paul Brood, rijksarchivaris te Groningen en tevens redacteur van Stad en Lande, een cultuur-historisch tijdschrift over Groningen. Brood roemde het initiatief van het Veenkoloniaal Museum om in 1988 met het uitbrengen van de Volksalmanak te beginnen. Het is een bewijs van het bewustzijn voor historie dat alom in de provincie heerst.

Geheel in tegenstelling tot het succes van het Veenkoloniale boekwerk is de situatie met de Groninger Volksalmanak, een boekwerkje waarvan de eerste editie in 1837 het levenslicht zag. Brood sprak zijn twijfel uit over de toekomst van deze almanak, omdat de wording van de nieuwe aflevering nu al drie jaar op zich laat wachten. „Wellicht kunt u de werking van uw almanak uitbreiden naar de rest van de provincie.” Brood voelde er veel voor om de Groninger Volksalmanak 'uit het lijden te verlossen'.

Voorzitter Harm van der Veen had de korte bijeenkomst geopend met een aantal punten van kritiek op de Veenkoloniale Volksalmanak in het algemeen. De negentiende en deze eeuw staan er uitvoerig in beschreven. De 15e en 16e eeuw evenwel bijna niet. Voorts ligt het accent van de artikelen op de sociaal-economische geschiedenis. „Cultuur moet met een lantaarn-tje worden gezocht”, aldus Van der Veen. Ook de oude volksgebruiken komen uiterst spaarzaam in de almanak. De museumvoorzitter verzocht de reactie aandacht te schenken aan deze onevenwichtigheden.

De nieuwe almanak bevat een interview door Gré van der Veen met de Veendammer Koos Schuur. Voorts bevat het artikelen over de jagerskampen uit de midden-steentijd, die bij Veendam zijn gevonden. Het accent ligt op de bijdragen over Geert Teis.