

Dankzij Wilhelmus naar de voormalige klokkengieterij

■ HEILIGERLEE – Waar Simon Laudy vele jaren klokken goot en repareerde, wordt nu gewerkt aan de uitgave van kaarten. Bert van Vondel is met uitgeverij Tellerlikker verhuisd naar de voormalige gieterij achter het Museum Slag bij Heiligerlee. In de schaduw van de botsing tussen Spanje en Oranje werken hij en zijn vier werknemers in stilte aan hun product. Een opmerkelijke plek voor een drukkerij, een voormalige klokkengieterij. Dat Van Vondel daar terecht is gekomen, dankt hij aan ons nationaal volkslied.

Door **Marcel Looden**

Het Wilhelmus? Ja, het Wilhelmus. Ooit, toen hij nog in Winschoten was gevestigd, ontdekte Van Vondel een oude tekst van het lied. Alle coupletten op een groot papier verenigd en ingelijst, een pronkstuk uit 1939. „Ik heb het geres taureerd en het ziet er nu weer prachtig uit. Ik heb besloten af te drukken te verkopen. En zo kwam ik in het Museum Slag bij Heiligerlee terecht. Ik wilde vragen of ze belangstelling hadden.”

Daar zag de 41-jarige zakenman het leegstaande pand achter het museum en onmiddellijk was daar de gedachte dat zijn bedrijf daar heel goed in ondergebracht zou kunnen worden. „Ik heb contact opgenomen met de gemeente Scheemda als eigenaar. Er kon geboden worden en kennelijk



heb ik het hoogste bedrag op tafel gelegd.”

De gemeenteraad van Scheemda is inmiddels akkoord gegaan met de transactie en blij dat het gebouw een nieuwe bestemming heeft gekregen. Zoals gezegd was klokkengieter Simon Laudy de afgelopen jaren bijna dagelijks in het gebouw actief. Zijn conflict met het bestuur van het Klokkengieterijmuseum en het faillissement van zijn gieterij zorgden voor zijn vertrek.

De Scheemder politici zijn blij, Van Vondel is ook blij. „Het is hier een prachtige plek. We

zitten niet aan de weg maar dat hoeft ook niet, we hebben immers geen winkel. Maar de A7 ligt vlakbij, we zitten hier centraal. En er is voldoende ruimte.” Ruimtegebrek achtervolgt Van Vondel al vele jaren. Zeven jaar geleden is het alweer dat Van Vondel voor het eerst van zich liet horen. Kaarten met Groningse teksten waren toen zijn visitekaartje. Het begon gewoon thuis in Winschoten, vervolgens had hij panden aan de Venne en aan het Oldambtplein, ook in Winschoten.

Maar overall groeide hij uit

zijn jasje. Succes is mooi maar heeft ook een keerzijde, als alles in dit leven. Vorig jaar moest hij noodgedwongen verkassen naar Heiligerlee, hij huurde daar een deel van een bedrijfspand. Maar nu lijkt hij dan voorlopig zijn stekkie te hebben gevonden. Vier mensen heeft hij in dienst, zijn wens- en andere kaarten worden ‘van Groningen tot Limburg’ afgezet. Bert van Vondel is het Groningstalige ontstegen en werkt nu voor heel Nederland. De plek, waar hij werkt, is er ook eentje van Nederlands belang.

99 29-0-99