

„Het waren prachtige jaren”

■ **TERMUNTERZIJL** – Het trio de Tuutfloeters is na bijna tien jaar een begrip geworden in Groningen. Maar als ze volgend jaar precies tien jaar bestaan, zetten An (52), Fransien (34) en Geert Kuiper (64) er een punt achter. Wel gaat Fransien, de dochter van Geert, solo verder met smartlappen, 'echt leed' in het Groningen.

Door **Jan Louwes**

De reden dat de Tuutfloeters stoppen is de verhuizing van An, de zuster van Geert, naar 's-Hertogenbosch. Ze kan het niet langer opbrengen om twee keer in de week op te treden; het reizen maakt het voor haar te vermoeiend. Voorlopig gaan de optredens van de Tuutfloeters nog door, want de agenda is voor het hele jaar volgeboekt. Maar volgend jaar maart nemen de Tuutfloeters afscheid in 't Kielzog in Hoogezand.

In de zomer van 1984, op de verjaardag van Geert Kuiper, is het begonnen. In plaats van een fles geestrijk vocht krijgt Geert Kuiper een cassettebandje van zijn zuster An. Op het bandje heeft An een aantal zelfgeschreven Groninger liedjes ingezongen. Via heel wat omwegen en het dringende verzoek van Ede Staal om daar vooral mee door te gaan, komt het bandje tenslotte terecht bij Radio Noord. Engbert Gruben is meteen enthousiast. Een

tweede heldere stem erbij van Fransien, die een prachtig contrast vormt met de zware stem van An, en een accordeon op de achtergrond, bespeeld door Geert, maken het trio compleet. De Tuutfloeters zijn geboren en direct al zeer productief.

Het trio gaf in 1985 een mini-LP uit met vier liedjes waarvan 'Lammerdientje' al gauw een begrip werd in Groningen. Daarna ging alles heel snel. In november kwam de LP 'Tuutfloiten bie t Zieltaip' met twaalf Groninger liedjes uit. Precies een jaar later de LP 'In t fluusteren van de wind' met twaalf liedjes. En in oktober 1988 een cassettebandje met tien kinderliedjes: 'Van heuren tot zeggen'. Dat bandje maakte deel uit van een pakket voor de basisscholen. Dat het trio zich met scholen bezighoudt, is overigens geen zijsprong: de familie Kuiper is een onderwijsfamilie. Fransien is

onderwijzeres. Geert is nu met de vut, maar was leraar aan de kweeksschool in Appingedam en Winschoten en An werkte als kleuterleidster. In november 1989 verscheen de eerste cd, 'Polderlaand', met twintig liedjes en weer een jaar later de cd 'In t fluusteren van de wind'.

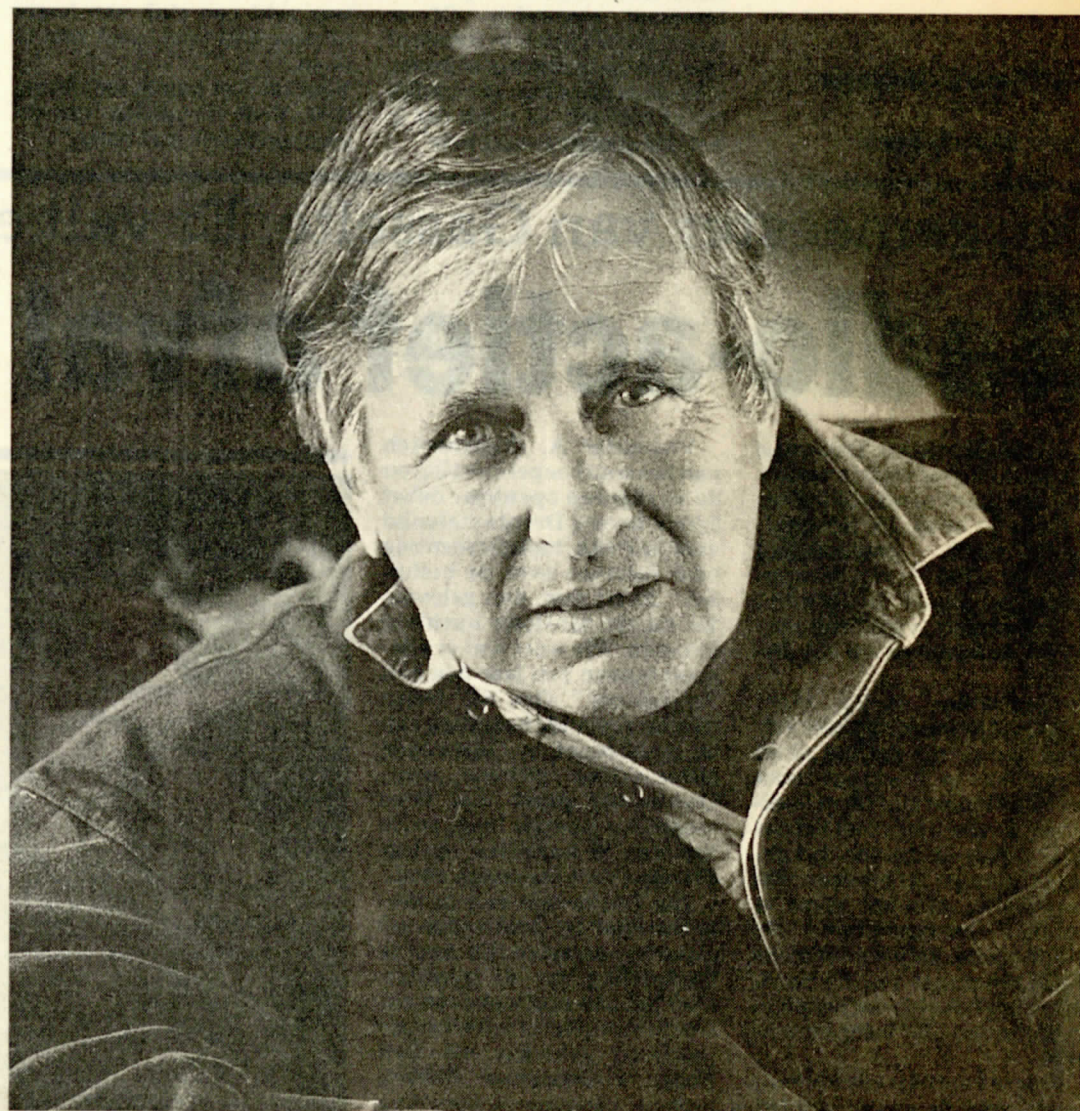
Familiebedrijf

De Tuutfloeters komen dit jaar nog met de laatste cd. Daarna is het Groninger trio historie.

Het totale team bestaat ove-

rigens uit vijf mensen. Naast het trio zijn dat de technicus, de man van Fransien, en Jantje Kuiper, de vrouw van Geert. Jantje regelt alles op administratief gebied. Een echt familiebedrijfje, dus. Geert Kuiper: „Nou, bedrijfje... We zijn pure hobbyisten. De Tuutfloeters hebben het altijd voor hun plezier gedaan. Dat wil natuurlijk niet zeggen dat we niet professioneel zijn. Ik wil altijd zo perfect mogelijk spelen. Maar nu An in 's-Hertogenbosch woont, kunnen we niet zo vaak meer repeteren. Omdat we al zo lang bij elkaar zijn is dat niet zo'n groot probleem, maar we beginnen het nu toch wel zo langzamerhand te merken. En dat wil ik niet, daar kan ik me wel aan ergeren. Dus zetten we er een punt achter. Overigens zonder spijt, want tien jaar is niet niks en het waren prachtige jaren.”

Waarom Gronings? Geert Kuiper: „Dat is onze taal hé, wij denken in het Gronings en het is toch ook prachtig. Ik vind het onbegrijpelijk dat veel ouders zich er voor schamen dat hun kinderen Gronings praten. Waarom zou je voor een brok cultuur moeten schamen? Daarentegen vind ik wel dat je ze ook Nederlands moet leren, maar in deze omgeving moet je toch Gronings kunnen praten. Het zou verdomd jammer zijn als het verdween. Maar goed, wij verdwijnen volgend jaar ook van het podium.”



▲ Geert Kuiper: Zonder spijt...