

Groninger taal en cultuur zaterdag centraal in Hoogezand-Sappemeer

Eerste Tuutjefloetersfestival in centrum 't Kielzog

Van onze kunstredactie

■ **HOOGEZAND-SAPPEMEER** – Het eerste Tuutjefloetersfestival wordt zaterdagavond gehouden in het cultureel centrum 't Kielzog in Hoogezand-Sappemeer. Een keur van Groninger artiesten treedt er voor het voetlicht. Het festival, dat om acht uur begint, dankt zijn naam aan het bekende trio de Tuutjefloeters dat vorig jaar maart een tienjarige carrière met een afscheidsconcert beëindigde.

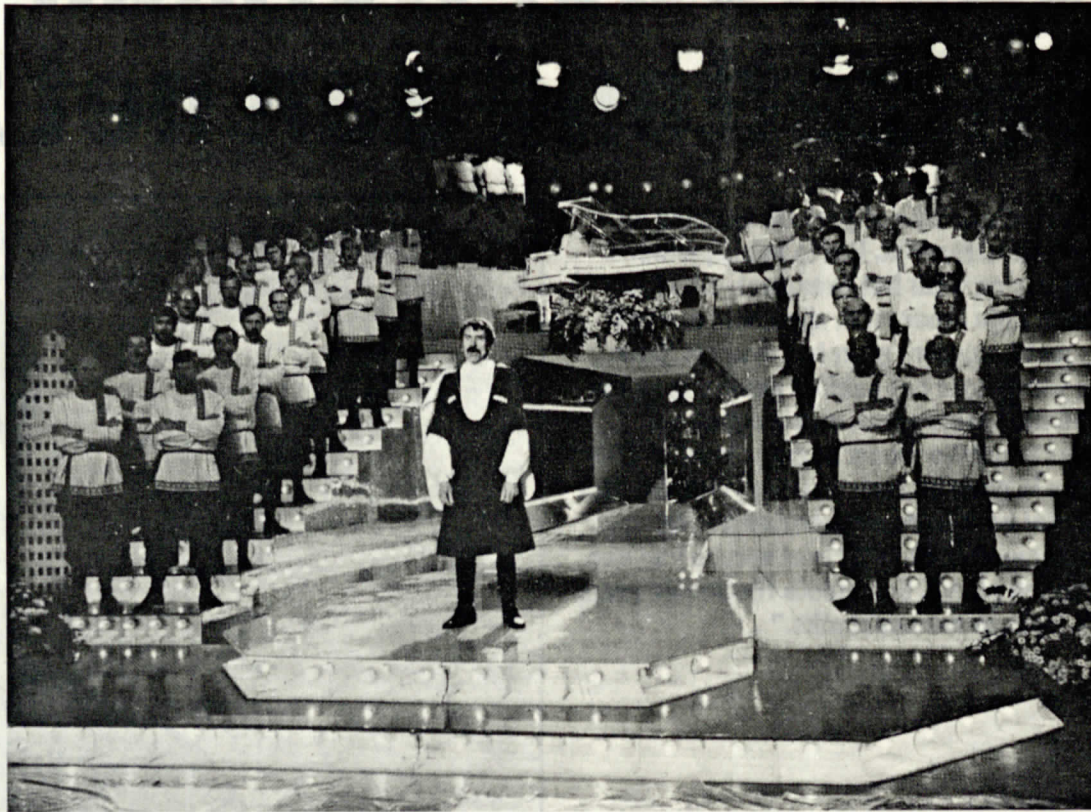
De Tuutjefloeters, bestaande uit vader Geert Kuiper, zus An Kuiper en dochter Fransien, leverden een belangrijke bijdrage aan de ontwikkeling en bekendheid van de Groninger taal en cultuur. Te herinnering en erkenning werd de naam van het trio aan het nieuwe festival in het cultureel centrum 't Kielzog gegeven.

Nieuwe Pekela

Er wordt gemusiceerd door het christelijk mannenkoor Albatros uit Nieuwe Pekela. Het is een van de oudste mannenkoren in Groningen en werd in 1982 onderscheiden met de koninklijke erepenning. Het gezelschap verzorgt in binnen- en buitenland concerten en heeft meerdere lp's en cd's uitgebracht. De zestig leden zijn afkomstig 'van Drente tot Dollard tou'. Op het festival brengt Albatros, onder leiding van dirigent en arrangeur Anton Stulp, een speciaal Groninger repertoire met liederen van Ede Staal en An Kuiper.

Pianist

De talentvolle Veendammer pianist Alex Staal improviseert achter de vleugel op melodiën van



▲ Het christelijk mannenkoor Albatros werkt mee aan het eerste Tuutjefloetersfestival.

Foto: Albatros

de Tuutjefloeters in de stijl van Bach tot de Beatles. Hij is van kindsaf aan betrokken bij de Gro-

ninger muziek en schrijft teksten voor oa Wia Buze en begeleidt zangers als Alex Vissering en

Hans van der Lijke. De a-capellagroep Sequens zingt een serie uit het Engels in het Gronings door Kees Visscher vertaalde volksliedjes en liederen van Schubert, vertaald door Jan Siebo Uffen.

Solist

Op de bühne verder ex-Tuutjefloiter Fransien Kuiper, die na het afscheid van het befaamde trio met succes bezig is als solist. Ze heeft inmiddels de cd *Buusdouk der bie* uitgebracht. Het operettekoor Pro Burletta zingt een aantal hoogtepunten uit de Groninger operette *de Lindenbörg*. Als volgende produktie heeft het koor *Ein Walzertraum* van Oscar Strauss op het programma staan. De oud-Hoogezandster en meesterverteller Kees Visscher draagt een vrolijke satiere voor, waarbij hij verwijst naar de *Lindenbörg*. Het komisch quasi-Gronings intermezzo komt voor rekening van het trio Barrell, Luppoo en Regina uit Hoogezand. Het gezelschap is ontstaan uit de bekende Groningse amateurrevuegroep OMTOG. In de alleereerste revue zagen de gebroeders Barrell en Luppe van der Beeld het levenslicht en groeiden gaandeweg uit tot wat ze nu zijn: 'een duo dat bestaat uit twee mannen en een vrouw, maar de laatste mag geen naam hebben en daarom heet ze Regina', zoals ze het zelf omschrijven. Ze zijn gespecialiseerd in flauwekul met een serieuze ondertoon.

Verrassing

GD 9-2-95

Ex-Tuutjefloiter An Kuiper heeft ter gelegenheid van vijftig jaar bevrijding een lied geschreven dat als verrassing door een nog onbekende artiest op het festival wordt uitgevoerd.