

# DE TUUTJEFLOITERS EN HET GRONINGEN-GEVOEL



'As ik aan Grunnen denk...' Het werd het slotlied van het 5e Tuutjefloetersfestival, gisteravond in 't Kielzog in Hoogezand. Alle medewerkers aan deze avond leverden er een bijdrage aan. Van Fransien Kuiper (zelf een oud-Tuutjefloiter, maar tegenwoordig op de solotoer) tot het Toonkunstkoor Bekker (dat zich voor het eerst aan een Gronings repertoire

waagde) en van Wia Buze tot Albert Kamphuis, die gewend is in musicals op te treden. Het publiek reageerde enthousiast op deze artistieke combinatie, zoals het trouwens steeds enthousiaste reacties losliet na de afzonderlijke optredens.

Het was het vijfde Tuutjefloeters-festival, genoemd naar de Groninger groep

van deze naam die inmiddels al niet meer bestaat, maar die nog altijd appelleert aan het 'Groningen-gevoel'. Het theater 't Kielzog in Hoogezand gebruikt al enige jaren de naam van de voormalige groep - met toestemming uiteraard - voor het elk seizoen organiseren van een Groninger culturele avond.

Het is dit jaar voor de vijfde keer dat het festival wordt georganiseerd, een lustrum dus. Vanwege dit feit én de grote belangstelling zijn daarom twee identieke avonden georganiseerd, vanavond dus de tweede. Die is - evenals de voorstelling van gisteravond - uitverkocht.