

# Veldman?

**O**ver gedeputeerden van cultuur gesproken: wat weten die eigenlijk van cultuur? Die vraag rees toen Mirjam de Meijer, cultuur-gedeputeerde van de provincie Groningen, vorige week de Wessel Gansfortprijs uitreikte aan Jan Veldman. Tot het moment dat besloten werd om deze tweejaarlijkse culturele prijs aan de zanger/tekstschrijver toe te kennen, had ze nog nooit van Veldman gehoord, bekende ze openhartig. Ai. Hij woont natuurlijk al weer een tijdje in Almere, maar treedt in deze contreien nog regelmatig op met Trio Kloosterboer. "Typisch iemand die achter de schermen werkt", zo sprak ze de aanwezigen met de nodige ironie toe. En een opsomming van zijn werk luidde ze in met de woorden: "Je beseft nauwelijks wat hij allemaal heeft gedaan." Geeft niet Mirjam.

Ook de verslaggever was nog even het mikpunt van haar culturele eruditie. Tijdens de borrel na afloop banjerde ze met een joviale grijns naar hem toe. Ze gaf hem een hand en zei: "Jij bent toch Bram Vermeulen." (mvd1)



Mirjam de Meijer

Mirjam 20-10-85