

# Verlaathuis weer pleisterplaats voor passanten

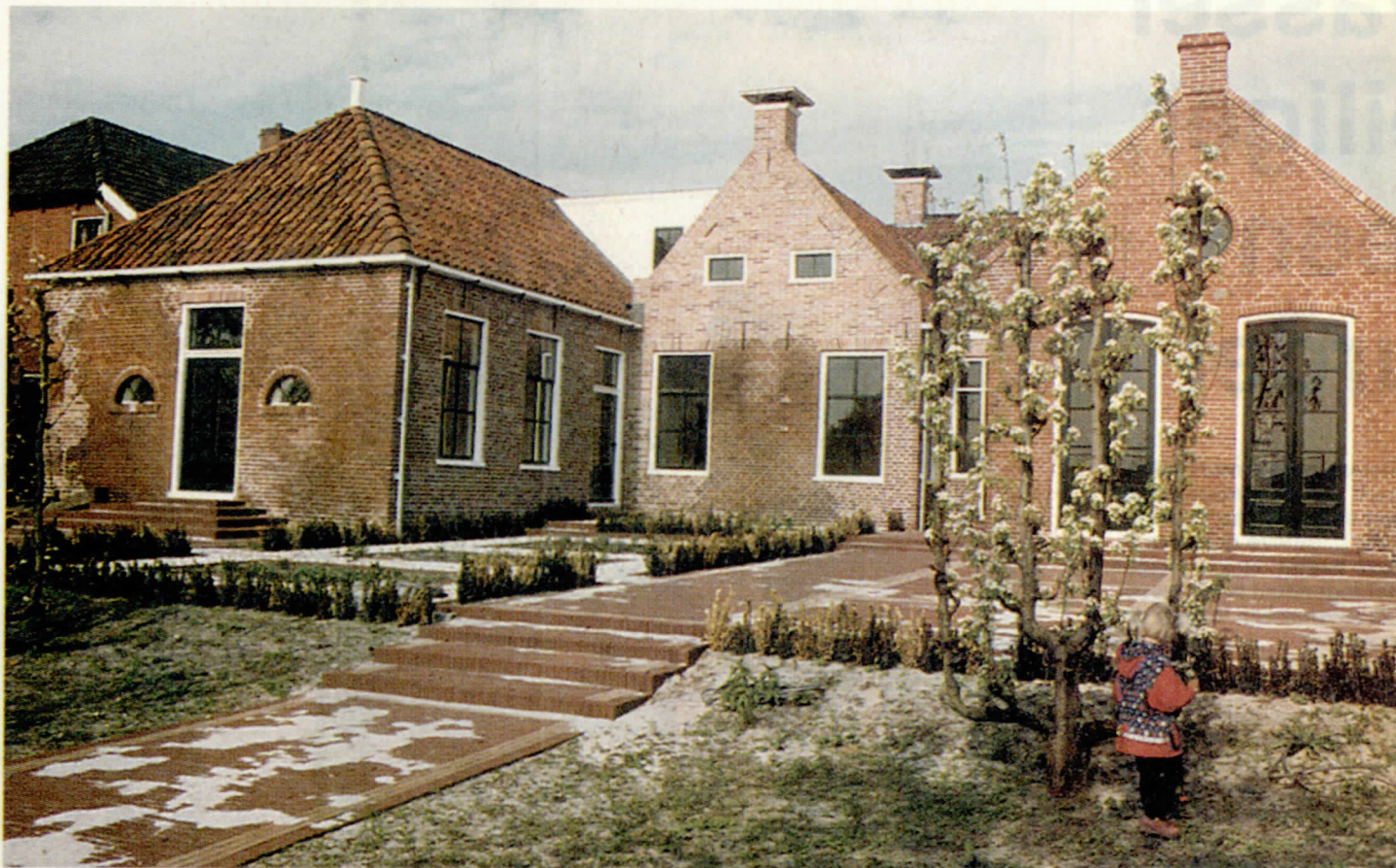
Van onze verslaggever  
René Otterloo

**WILDERVANK** – Het moet al vreemd lopen wil het prachtig gerestaureerde Verlaathuis op de grens van Veendam en Wildervank, aan de Nijverheidskade, niet snel een exploitant hebben. Het monument langs de boorden van het Oosterdiep, dat behoort tot één van de oudste nog bestaande gebouwen in de gemeente Veendam, geniet namelijk een enorme interesse onder vooral horeca-ondernemers. Liefst tachtig(!) geïnteresseerden, kris-kras uit heel Nederland, meldden zich inmiddels bij de afdeling economische zaken van de gemeente Veendam.

De vroegere sluiswachterswoning annex café en paardestalling voor de scheepsjagers stamt uit de zeventiende eeuw. Kenners ontdekten namelijk dat de zijgevels zijn opgetrokken uit een steenformaat dat ook aan te treffen valt bij de Nederlands-herformde kerk in Veendam, welke dateert van 1662. Van lieverlee werd het pand uitgebreid. In het midden van de vorige eeuw werd er aan de zuidzijde een veestalling met werkplaats gerealiseerd, vermoedelijk tegelijkertijd met de vernieuwing van de voorgevel. En kort voor de eeuwwisseling werd er, aan de achterzijde, ook nog een overwelfde zaalruimte aangebouwd.

Het Verlaathuis bij het Middenverlaat werd veertig jaar geleden verlaten door de sluiswachter Berend van Eken, die daar vanaf 1934 woonde en werkte en in dienst was van het waterschap 'Wildervankster Participantenverlat'. Van Eken moest ervoor zorgen dat er ter plaatse een goede en snelle doorgang van het scheepvaartverkeer plaatshad. Hij haalde zijn inkomen uit de sluisgelden en de inkomsten van het café dat hij daar runde. Het Veenkoloniale scheepvaartverkeer was in de periode 1934-'56 echter aan grote veranderingen onderhevig. Het wegvervoer nam steeds meer de rol over van de scheepvaart, waardoor de vaarwegen in de Veenkoloniën steeds minder gebruikt werden.

Na de periode Van Eken takelde het gebouw stukje bij beetje af. Enkel de vroegere bestuurskamer van het waterschap werd nog als kantoorruimte gebruikt door de latere sluiswachter, die op de loonlijst stond van het voormalige waterschap Riederzijlvest. Aan het eind van de tachtiger jaren werd de roep alom luider om dit laatste

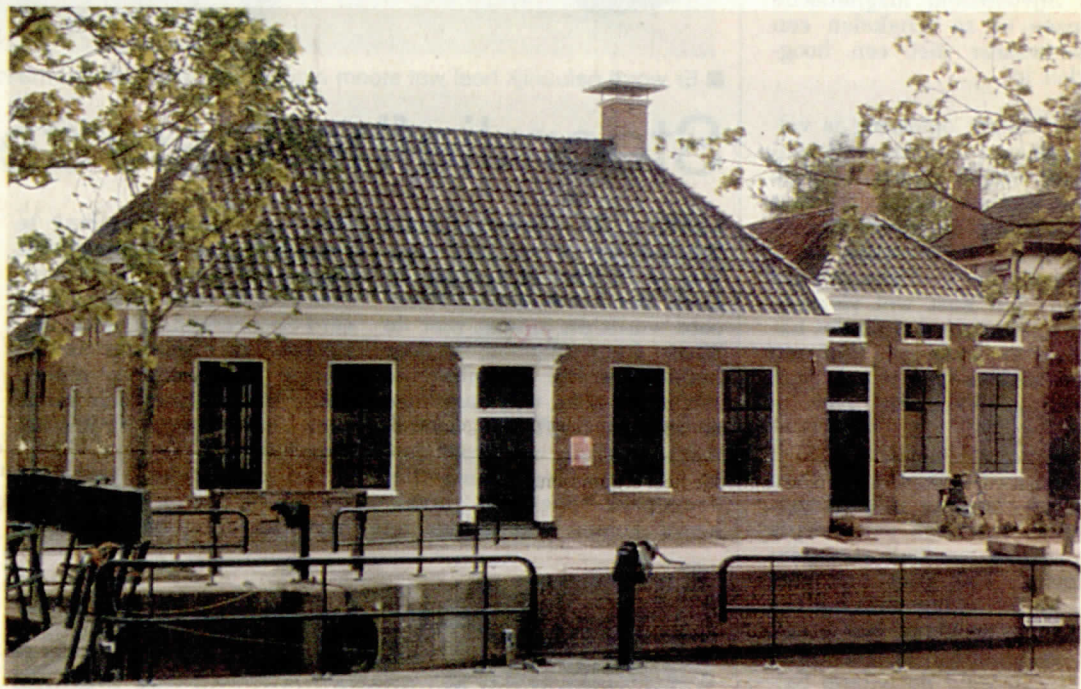


■ Ook de tuin van het Verlaathuis is fraai opgeknapt. In het midden prijken vier oude Belgische lei-perenbomen, van circa 40 tot 45 jaar oud, die speciaal vanwege de restauratie aldaar zijn herplant door de boomchirurgen van Copijn uit Utrecht.

Verlaathuis dat de gemeente Veendam nog kende in oude luister te herstellen. In het kader van de verbetering van de vaarrecreatie in oostelijk Groningen kwamen er uiteindelijk gelden beschikbaar - ongeveer 1,2 miljoen gulden - om de restauratie van het pand uit te voeren.

De Veendammer wethouder van cultuurzaken, L. Westra (D66), is enorm trots dat dit stukje cultuur-historisch, maar ook industrieel-archeologisch erfgoed behouden is gebleven voor het nageslacht. Als we hem bij toeval aantreffen bij het Verlaathuis, vertelt Westra dat het complex met een goede exploitant een florissante toekomst tegemoet kan gaan. De ruimte is bij uitstek geschikt voor het geven van kleine recepties, besloten etentjes, vergaderingen en/of officiële ontvangsten. Zeker nu Veenlust niet meer in gebruik is, is het Verlaathuis een uitgelezen locatie voor dit soort activiteiten.

Naar verwachting kan het etablissement, met een aanpalende dienstwoning, in sep-



■ Het aanzicht van het Verlaathuis aan de Nijverheidskade in Wildervank, zoals dat bij de meeste mensen bekend zal zijn. Foto's Bert Woltjes

tember of oktober in gebruik worden genomen. Het Veenkoloniaal Museum zal medewerking verlenen, via het beschikbaar stellen van historische attributen, bij de inrichting van het Verlaathuis.

■ Doorkijkje van de grote zaal die bij uitstek geschikt lijkt voor besloten feesten en of/partijen.



NUHN 10-5-96