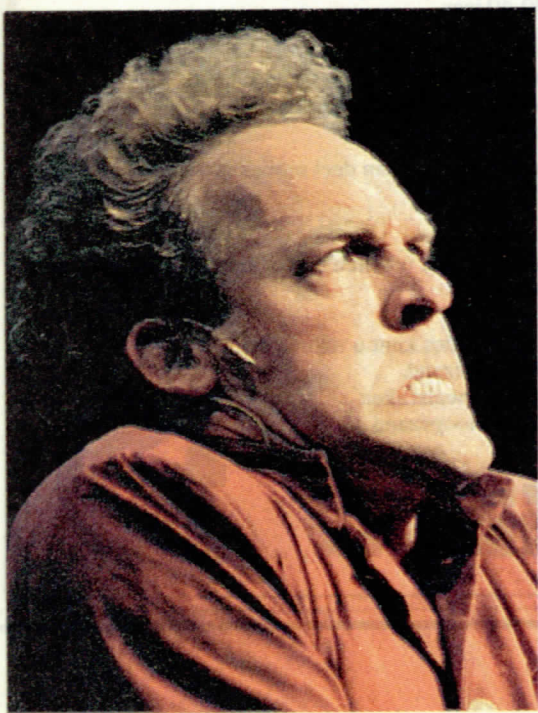
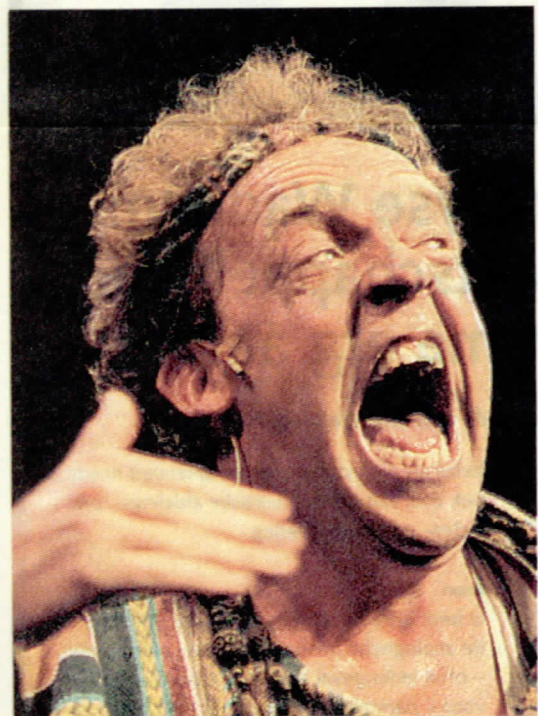


Bert Visscher: via België op weg naar jaartje rust



Twintig jaar van Den Helder tot Goes.

Foto's: Reyer Boxem



Lijtje naar de inhoud?

De zondag na de finale-voorstelling in de Groninger schouwburg is voor de entertainer en komiek Bert Visscher 'volledig naar de sodemieter'. Daar heeft hij een uitdrukking voor die iets toevoegt aan onze taalschat: "Visscher affie afstra." Na 251 voorstellingen van zijn theatershow *Voor ons hoeft het niet* is het mooi en genoeg geweest. Inderdaad: "Ik ben aan vakantie toe. De laatste maanden waren slopend. Dat geldt zeker voor de weken in Amsterdam en vervolgens Groningen met de televisie erbij." Omstreeks december gaat hij er een jaartje tussenuit. Een tussenstop. In november 1999 is de try-out van een nieuw Visscher-programma dat begin 2000 in première gaat.

Wanneer de VARA deze show op tv brengt is nog niet vastgesteld. Dat heeft ook te maken met het feit dat Bert Visscher *Voor ons hoeft het niet* het komend seizoen drie maanden door speelt. De geijkte kreet luidt: 'Geprolongerd wegens groot succes'. Dat klopt.

"We spelen tot december, allereerst in Nederland in de grote theaters waar we nog maar één keer waren. Dus niet opnieuw in Groningen waar we al twee keer een week stonden. Het leek ons geen goede gedachte voor de derde maal terug te komen in de Stadschouwburg, al was er een enorme vraag."

- Kun je inschatten hoeveel mensen in Groningen géén kaartje konden bemachtigen?

Visscher: "Moeilijk te zeggen. Ik denk ongeveer vijfduizend... In oktober ben ik 38. Dan heb ik twintig jaar gereisd van Den Helder tot Goes en de laatste jaren ervaren dat er aan de vraag niet te voldoen is. Maar er komt wel iets nieuws aan. Er is een delegatie uit België ko-

men kijken en ze zijn dermate geïnteresseerd dat we in november op uitnodiging een maandje in de schouwburgen van Vlaanderen gaan spelen. Dat is erg leuk. Ze kennen me daar niet. Ik begin helemaal van onderen af, totaal opnieuw, met promotie, publiciteit en interviews. Er ligt al een afspraak met de BRT."

Sinds 1987 is Albert Visscher fulltime theaterperformer na een loopbaan van welzijnsmedewerker bij de gemeente Muntendam, jeugdprogrammamaker bij Radio Noord en leraar aan de Vrije School in Groningen. In 1984 kwam hij met zijn eerste theater-solo. De zevende is dus twee weken geleden bijgezet in het klein-kunstmuseum.

Vraag hem niet waar hij eind volgend jaar mee komt.

"Nee, nee, nee... Ik schrijf af en toe een paar ideeën op. Meer heb ik niet. Misschien ga ik iets met muzikanten doen. Ik weet het niet. Deze show was mooi in balans. De serie in Groningen was heerlijk. Absoluut. Een feestje bij mij om de hoek. De sfeer was goed en de mensen van de televisie waren



Bert Visscher in de finale van zijn theatershow 'Voor ons hoeft het niet' in de Groninger schouwburg.

ook tevreden. Groningen was echter niet leuker of beter dan het elders was. Ik had dit programma in elk theater kunnen opnemen. We hadden een wereldseizoen. Beter dan ooit. Elke keer weer zeg ik dat de laatste de beste show uit mijn carrière was. Ik weet het niet. Dat zei ik de vorige keer ook. Maar toen ik mijn programma *Jammer* terugzag, waren er wel een paar 'zakken', een paar stukken die te lang waren. Ik moet niet teveel drammen, vooral niet teveel schmieren."

- Waar komen de mensen voor?

Bert Visscher: "Sommige mensen herkennen het lijntje naar

de inhoud. Dat is aardig, maar waar alles om draait is dat mensen binnenkomen met met de gedachte: 'Visscher gaat ons vermaken en alles moet kunnen!' Dat is het."

- Je werkt niet met een regisseur.

"Nee, maar er is een aantal mensen om me heen die de try-outs zien. Dat is voor mij de periode van grote onzekerheid. Ik krijg dan kritiek van mijn broer Jos, van impresario Eric Alferink en van mijn vader, die er ook kijk op heeft. En die kritiek is soms niet mals. Eric Alferink constateert dan dat sommige dingen absoluut niet kunnen, dat dingen weg moeten, of dat ik iets doe wat

ik al eerder heb gedaan. Natuurlijk luister ik naar die opmerkingen."

Zijn we nu een jaar van Bertje Vis verlost? Welnee, hij gaat voor de VARA televisie weer een aantal programma's maken. En verder geeft hij zich straks over aan zijn hobby en zijn behoefte om te reizen.

"Ik maak graag lange reizen. Eric Alferink heb ik gevraagd vooral niets te boeken. Ik wil naar Midden- en Zuid-Amerika, naar Zuid-Afrika. We gaan weg, we zien het wel. Ik verzamel veel informatie en maak mijn keuzes. Misschien ga ik drie keer anderhalve maand op reis. Een goede vriendin stelde voor naar India te gaan. Misschien... Het is zaak te zorgen dat de kop schoon wordt."