

# 'Ik heb absoluut geen boodschap'

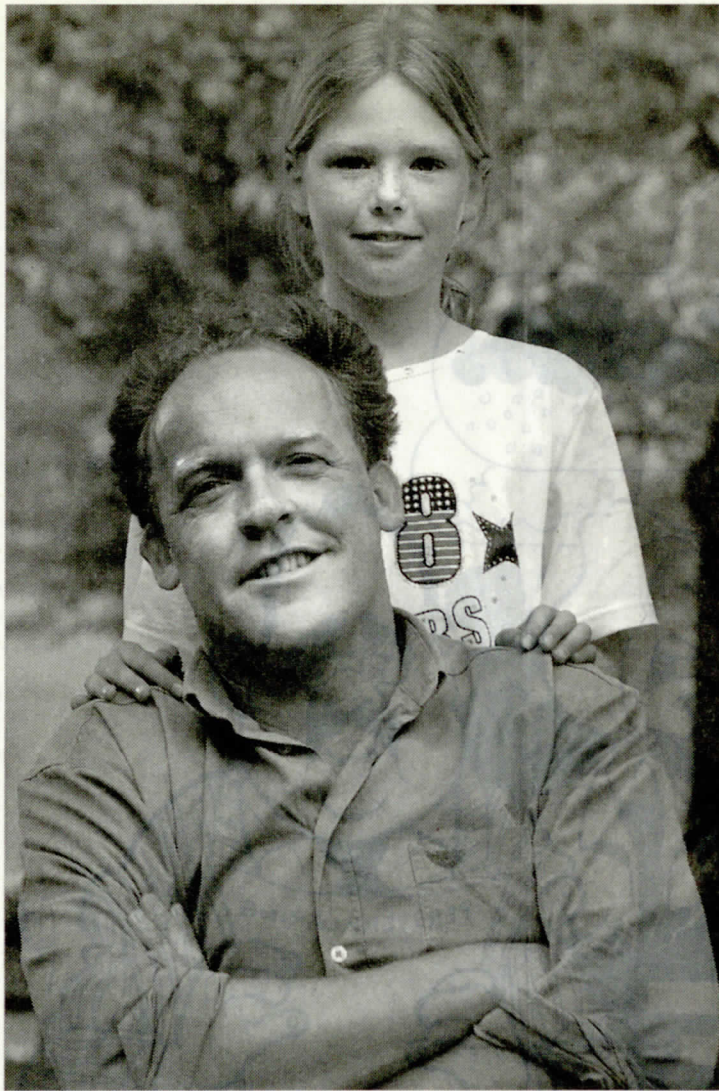
**Bert Visscher, ex-Veen-dammer en weer Stadjer geworden, is een gevierde cabaretier geworden. Na de hectiek van 300 uitverkochte voorstellingen door het hele land, heeft de zoon van de Groningse schrijver Kees Visscher even de rust gevonden bij het knutselen in zijn nieuwe woning in de stad. Tussendoor beantwoordt hij vragen van onze lezers.**

*Waarschijnlijk zul je me niet meer kennen, maar ik woonde vroeger aan de W.A. Scholtenweg 14A in Groningen. Ik herinner me jou als Bertje met die ontzettend grote voortanden.*  
**Saskia Ganzeveld (43), Roden**

*Visscher: "Ach ja..., nou ja zeg! De familie Ganzeveld! Ik heb daar tot mijn tiende gewoond en er mooie jeugd gehad. Iedereen kende elkaar daar. IK zat op de W.A. Scholten school en we hadden een gigantische tuin waar we hutten bouwden. En we sprongen over slootjes. Nou ja, ik lag er meer in, want toen al was mijn coördinatie niet briljant."*

*Hoe ben je aan dit beroep gekomen?*  
**Sanne Veldhuizen (10), Vries**

*"Ik ben begonnen met een toneelclubje op de havo. Bij het eindexamen hebben we een cabaretgroepje opgericht dat*



**Bert Visscher met een van zijn grootste fans die hem ook probeert na te doen, de tienjarige Sanne Veldhuizen uit Vries.**

Foto: Reyer Boxem

*Filter heette. Dat viel na een jaar of vijf weer uiteen. Nadat ik het Camarettenfestival won, wilde ik dit werk voortzetten. Ik heb nog twee jaar voor de klas gestaan: op de*

*huiswerkklas in Muntendam en de Vrije School in Groningen. Maar toen er zoveel voorstellingen van mij werden geboekt, dacht ik: laat ik het maar voor een jaar proberen*

*onder het motto 'wordt het niks, dan wordt het niks.'*

*Wat is je ultieme wens?*  
**Willem van der Laan (45), Norg**

*Visscher: "Op cabaretgebied hoop ik nog een paar leuke programma's te maken. Ik wou vroeger altijd al graag naar het buitenland. Dat zou ik wel willen doen als ik een jaar of 55 ben. Een warm land en niet te ver weg, Italië of Frankrijk. En daar wat columns schrijven."*

*Vind je dat je thuis hoort in de top drie Wim Kan, Toon Hermans en Wim Sonneveld en is een van hen jouw voorbeeld of wie bewonder je van hen?*

**Henk Mensinga (32), Valthermond en A.R. Haak-de Boer, Loppersum**

*Visscher: "Ik heb geen groot voorbeeld, maar ik vond van deze drie Toon Hermans wel briljant. IK zou me zelf niet bij de top drie willen plaatsen. Qua kaartverkoop mischien wel, maar dat vind ik nogal arrogant klinken. Ik zou eerder zeggen bij de top zeven, want er zijn naast Youp van 't Hek en Freek de Jonge meer goede cabaretiers, zoals Finkers, Liberg en Kaandorp."*

*Wat heb jij met het Gronings en heb je wel eens overwogen iets te gaan doen in de streektaal?*  
**Ineke de Graaf (23), Meppel**

*Visscher: "Ik vind het wel eens leuk, maar ik ben er niet zo goed in als mijn vader. Ik zou niet zoals Herman Fin-*

*kers in het Twents doet, iets in het Gronings kunnen doen. Ik heb het al zo druk en bovendien beheers ik het Gronings niet zo goed."*

*Wat is in het algemeen de boodschap in je programma's of het is gewoon een kwestie van lang leve de lol?*

**Jacqueline Heeren (41), Groningen**

*"Ik heb absoluut geen boodschap. De humor is niet te plat, er is wel over nagedacht. Ik wil mensen gewoon een plezierige avond bezorgen. Visscher gaat helemaal niets vertellen. Als ik wel wat te vertellen heb, hou ik dat wel privé."*

*Wat doe het jou, die enorme belangstelling en waardering?*  
**Liesbeth Boersma (44), Groningen**

*"Dat geeft een goed gevoel. Het verbaast me, maar het moet me ook blijven verbazen. Ik ben er nog steeds blij mee. Het geeft een stuk gezonde spanning. Ik loop voor elk optreden een kwartier te ijsberen en de vingers gaan me krom staan. Maar dat moet ook."*

**Volgende week: Relus ter Beek, Commissaris der Koningin in Drenthe**

*Hebt U vragen voor hem? Stuur ze voor woensdag 22 mei naar willem.molema@hazewinkel.nl of postbus 60, 9700 MC Groningen. Bellen mag ook: 050-5844156.*

2-8-11 16-5-02