



As ie de theatergroep Waark nog nooit speulen zain hebben, din mout ie doar toch aigenlieks ais n moal hen goan. Want de lu van Waark hebben in dit seizoen '88-'89 mor laifst vaar verschillende dialektstukken op heur program en speulen overaal doar ze mor nuigd worden in en boeten Grunnen. Aan elk van dij vaar stukken is de noam van de schriefster Gré van der Veen uut Veendam verbonden. En wie maggen t gerust zeggen: de soamenwaarken tussen heur en de groep Waark het dialekttooneel van hoog gehalte opleverd.

### UUTKIEKEN NOAR N MAN

De theatergroep Waark wuir in 1973 opricht deur de Stadsschouwburg. Heur eerste stuk was „Waark” van Simon van Wattum, doar de groep zok noar nuimd het. Mor ze binnen veuraal bekend worden deur de prachtige opvoerings van drij Bertold Brecht-stukken tussen 1976 en 1984: De Krietkring, Moeke Keroazie en t Goie Wicht van de Veurstad. Van 1982 of aan is de groep Waark n zulfstandege stichten.

In 1986 komt Gré van der Veen in t verhaal. Van twij sprookjes van heur, t Hoetmansmeermantje en De Wilde Eerbaaie (ze stoan in heur sprookjesboek De Stoetkikker) muik de groep n poar alervermoakelkste stukken dij nog aingoal speuld worden. En dou de schriefster en Waark mekoar ainmoal vonden haren, dou kon t nait aans of doar mos nog meer moois uut votkomen. Dat moois hait de „Ficus en Vitroazie”: n stuk dat instudaaierd wuir onder regie van Roelof Pieters. Pervinzie haar riejoal in d'poddemenee grepen en de produktie steund mit n subsidie van f 28.000. Op 1 en 2 april wuir t stuk veur t eerst mit veul succes speuld in t Kruithuis in Stad en t lopt in Stad en Ommelaand nou as n liere.

Ficus en Vitroazie, doar kin je om lagen en schraiven

touglieks. t Gaait over twij zusters, de verainzoamde „olle wichter” Elsie (Annie Otto) en Engeltje (Janneke Geertsema) dij al joaren mit heur baaident wonen, hailmoal op mekoar insteld, vervrumd van de gemeinschop, in n aigen wereldje doar eerns en zulfbedrog op n wonderlike wieze deurnander lopen. Allinneg buurvraauw Geertje (Foske Hopma Zijlema), vol beknepen fatsoun en filaaingheid, ofgezant van de kritische dörpsgemeinschop, komt nou en din even aan. Mor wat zol t mooi wezen as der ook n moal n man op veziede kwam... Hou t wieder gaait, doar hol k mie stil over; aans is de verrazzen vot.

### APPELBOOM

'n Hail aander stuk op t program van Waark is De Appelboom (aigenlieks: Het Esbatement van den Appelboom). t Is n volksklucht, wel viefhonderd joar old, vrij in t Grunnegers bewaarkt deur Gré van der Veen en speuld onder regie van Harm-Ydo Hilberdink. Woar of t over gaait? Over t echtpoar Penske (Max Sietsema) en Menske (Foske Hopma Zijlema) dij noa alerhande tegenslag niks aans overhouden hebben as heur appelboom. Mor „Ons Lainemeneer” (Jopie Dijkstra), doar ze in heur nood toch steevast op vertraauwd hebben, brengt uitkomst: de boom zel (o wonder) zummer en winter vrucht droagen. Boetendes zellen appeldaiven, dij der in klimmen, veur straf nait weer tou de boom uut kinnen. En wat n boudel wordt dat: alerdeegs de Dood (Jeldo Drenth) en de duvel (alweer Jopie Dijkstra) komen tussen de takken vast te zitten... De teksten worden ofwizzeld deur oardege laidjes, Arend Brink speult op zien schippersklavier, de prachtige kostuums binnenvan Myriam Aigenraam en Alette Vleems van Theater De Voorziening. De Appelboom: n lust veur oog en oor dus. Loat joe nait nuigen en goa hen te kieken. De première van De Appelboom is op zundag 5 juni in t Openluchttheater in Laik (Leek) om 16.00 uur. Bie slecht weer in de Oude Ulo.

Woar, wanneer en wat speult Waark? Veur inlichtens en boekingen (ook veur t nije seizoen): Janneke Geertsema, Havenstraat 22, 9712 TH Groningen, tel. 050-123175 en Jopie Dijkstra, R. Praediniusstraat 7, 9951 CA Winsum, tel. 05951-2215.

KEES VISSCHER