

Meeden mijmert over idealen bij herdenking

■ MEEDEN - In Kramers woordenboeken Nederlands wordt het begrip 'idealén' omschreven als 'wat wij ons als het mooiste en beste voorstellen'. Idealén was gisteravond het thema van de dodenherdenking. Dit onderwerp werd in het dorps­huis in Meeden tijdens de drie kwartier durende bijeenkomst vorm gegeven door zang, gedichten en muziek.

De culturele commissie Emergokring Meeden, die de herdenking voor de tiende keer organiseerde, had zowel volwassenen als kinderen gevraagd mee te werken. Zo kon het zijn dat de senioren Johan Schurink, Epke Velthuis en Janka Rubingh teksten en gedichten voorlasen. Rubingh, secretaris van Emergokring Meeden, las twee speciaal voor deze herdenking geschreven gedichten voor van Ankie Pesters en Hagar Peters.

Leerlingen van de openbare basisschool De Mieden zongen liederen terwijl Sanderyn Niemeijer de solozang voor haar rekening nam. Eerder op de avond had ze al gezongen tijdens de herdenking in Veendam. Niemeijer werd begeleid



▲ Kees Visscher leest voor uit zijn boek 'Martha' tijdens de Dodenherdenking in Meeden.

Foto: Hans Banus

door Robert Koolstra op piano. Het plaatselijke koor Cantate Domino onder leiding van Anne Jan Brouwer was ook van de partij. In de zaal hingen muurkranten over Anne Frank.

Deze zijn tijdens een school­project gemaakt door kinderen van de christelijke basisschool Sjaloom. De belangstelling was evenals de voorgaande jaren goed te noemen. „We hebben

over belangstelling nooit te klagen,” aldus Janka Rubingh. In vrijwel alle plaatsen in de regio werd stilgestaan bij de mensen die hun leven gaven voor onze vrijheid.

00 5-8-00