

Simon van Wattum, dichter en schriever

In 1998 vannijs aandacht veur ain van d'allergrootsten oet de Grunneger literetuur: Simon van Wattum (*1930–†1995).

Aine dij ons mit zien waark n monement van dichtkunst noaloaten het. As prozaschriever was e benoam bekend van de belevenissen van Steven en Wemeltje, dij deur doezenden stokkend lezen binnen.

Simon van Wattum ston midden in de Grunneger wereld. As oprichter van t literaire tidschrift Swieniegeltje gong e as n striedboare polemist te keer tegen t misbroek van t Grunnegs as de toal van goudkope riemseltjes en platte kurendrieverij.

Veur de teneelploug 'Waark', dij zien noam aan zien teneelprojekt oet 1973 te danken het, schreef e nijmoods teneel. t Is as 'Boerenzoad dut t aaltied' ook in drok oetkommen.

t Was maist n aanklacht tegen de rieken en machtegen, woartegen aarmelu aal mor weer eer holden mozzen.

Mor Simon van Wattum was ook n eersteklas krantenman. As eerliekse Oost-Grunneger liekoet en sosjoal bewogen. Zien proza en poëzie het verschaaiden literair begoafde Grunnegers aanpeerdjed om ook noar de pinne te griepen. Gain wonder.

Bie zien leven heurde Simon van Wattum al tot de klassiekers in de streektoalliteretuur.



zundag 1 maart 1998

van 11.00 tot 13.00 uur

Garnizoenskerkje Olschanze

Tougang f7,50

Pergram

Welkom

Winschoter Stadsjournoal –

Film Viskerdiek

Gré van der Veen – Korte inlaaiden
over zien waark

Hilda Klok – n Verhaal van Steven
en Wemeltje uut Koegeltjeblaauw

Teneelploug Waark inlaaid deur regisseur
Harm-Ydo Hilberdink, speelt 'Merie
in 't bad' oet Waark

Pauze

Gerard Beukemoa dragt veur oet de
bundel Twijstried

Törf – Gezongen gedichten

t Pertret van Simon van Wattum is
soamensteld deur Gré van der Veen.
De film-impressie is meugelk makt deur
t Winschoter Stadsjournoal.