

**Van onze verslaggever
Pieter Broesder**

■ **WARFFUM** – Nog deze week keert het gisteren teruggevonden schilderij van Henri le Fauconnier terug in openluchtmuseum Het Hoogeland in Warffum. Politiewoordvoerder Pieter Boomsma: „Hoe eerder hoe beter. Maar eerst wordt het schilderij onderzocht door de recherche. Misschien dat we sporen vinden die kunnen leiden tot de aanhouding van de dief.”

Ook moet de eventuele schade worden opgemaakt. Boomsma: „Zo op het oog ziet het doek er goed uit. Maar dat zegt natuurlijk niet alles.”

Uiteraard is directeur Stijn van Genuchten blij dat het doek terug is. Maandagmorgen liep hij aangeslagen door het museum. In allerijl was een beveiligingsdienst opgetrommeld die her en der in het ge-

bouw de bewakingcamera's ophing. „Niet dat de beveiliging slecht was. Maar door dit soort hondsbrutale daden word je genoodzaakt dergelijke draconische maatregelen te nemen.”

Het kleurrijke schilderij uit 1914 met de titel *Zandvoort* meet 30 bij 35 centimeter. Het laat een huis zien met een wolkenlucht erachter. „De dader is òf een kunstenaar die doelbewust heeft gehandeld, of hij was gewoon praktisch ingesteld en heeft een doek uitgekozen dat in een stil hoekje hing.”

Bruikleen

Het openluchtmuseum heeft het doek in bruikleen van kunstverzamelaar Renee Smithuis uit Castricum, die in nauwe samenwerking met het museum de tentoonstelling over figuratief expressionisme organiseerde. Ze is meer dan opgelucht dat het werk terug is. Het schilderij omschrijft ze als een van haar favorieten.



▲ **Directeur Stijn van Genuchten van museum Het Hoogeland bij de lijst waaruit het schilderij werd gestolen.**

Foto: Eric Koch

9221-0-0