

Zwarte Merklappen in Wedde

WEDDE - Hennie Stevans van het Museum voor Naaldkunst in Wedde deed een aantal maanden geleden in diverse kranten een oproep voor informatie over zogenoemde Zwarte Merklappen uit Oost-Groningen. Er kwam zoveel informatie los, dat er een boekje kon worden samengesteld, dat de geschiedenis beschrijft van een aantal merklappen uit Bellingwolde, Beerta, Vriescheloo, Onstwedde, Veendam en Nieuweschan. Bovendien waren sommige eigenaren bereid om hun merklap uit te lenen voor een expositie die vandaag (woensdag) in Wedde van start gaat.

Tijdens de expositie zijn circa 20 bijzondere merklappen te bewonderen, die in de 19e eeuw zijn gemaakt door jonge boerendochters van meest goede huize. Sommige van deze meisjes bezochten kostscholen in de stad Groningen en in Duitsland. Een aantal borduurlappen is waarschijnlijk gemaakt tijdens het verblijf op een internaat. Behalve aan fraaie handwerken werd er ook aan muziek gedaan en werden er 'goede manieren' geleerd.

Zwarte Merk- en borduurlappen uit Groningen' beschrijft de geschiedenis van het handwerkonderwijs in Oost-Groningen en gaat in op de vraag waarom deze lappen geheel in het zwart zijn geborduurd. Het boekje, dat voorzien is van een groot aantal afbeeldingen, is tezamen met een telpatroon van een originele Groninger merklap uit 1826 verkrijgbaar in het Museum voor Naaldkunst.

De expositie loopt tot 14 november op woensdag en donderdag van 13.00 tot 17.00 uur. Voor groepen kan een afspraak worden gemaakt via, tel: 0597-562614.

STR 134-16-10-07