

Schrieven 'op Knoal' zonder hoogstandjes

Van de redactie streektaal

■ STADSKANAAL - „Gain hoogstandjes zain”, aldus de jury van de schriefwedstried in het Gronings 'op Knoal'. Na lezing van 197 (vaak op het laatste moment ingezonden) verhalen, gedichten en zelfs een toneelstuk. Maar belangrijk vindt zij het, dat het streektaalgebruik zo jaarlijks in de meertmoand in ere wordt gehouden. Vooral door kinderen in de leeftijd tot 13 jaar (143 in totaal). Hun onderwerpen werden dan misschien vaak aangedragen door ouders en onderwijskrachten (van vijf scholen), maar ook dat achtte de jury positief.

In de categorie 13-18 jaar (vorig jaar 31 inzenders) waren er nu maar zeven 'schrievers'. De voornaamste reden om alleen een 'premie' toe te kennen. 'Nait gek' werd het gehalte van de 43 inzendingen in de categorie boven de 18 genoemd. Hier was slechts één winnares. In de gezellige ambiance van een gevulde Geert Teis-zaal zijn de beste inzendingen voorgedra-

gen door Riek Meyering. Leerlingen van de Kanaalster Neuteboomschool en de Langeveldschool (Onstwedde)

zorgden voor de al even gebruikelijke vertederende zang- en spel-intermezzi. Professionele muzikale inbreng was er van

▲ Het waren meest jeugdige 'schriefsters', die op het toneel van Teis de verrassing van prijs en premie mochten beleven...

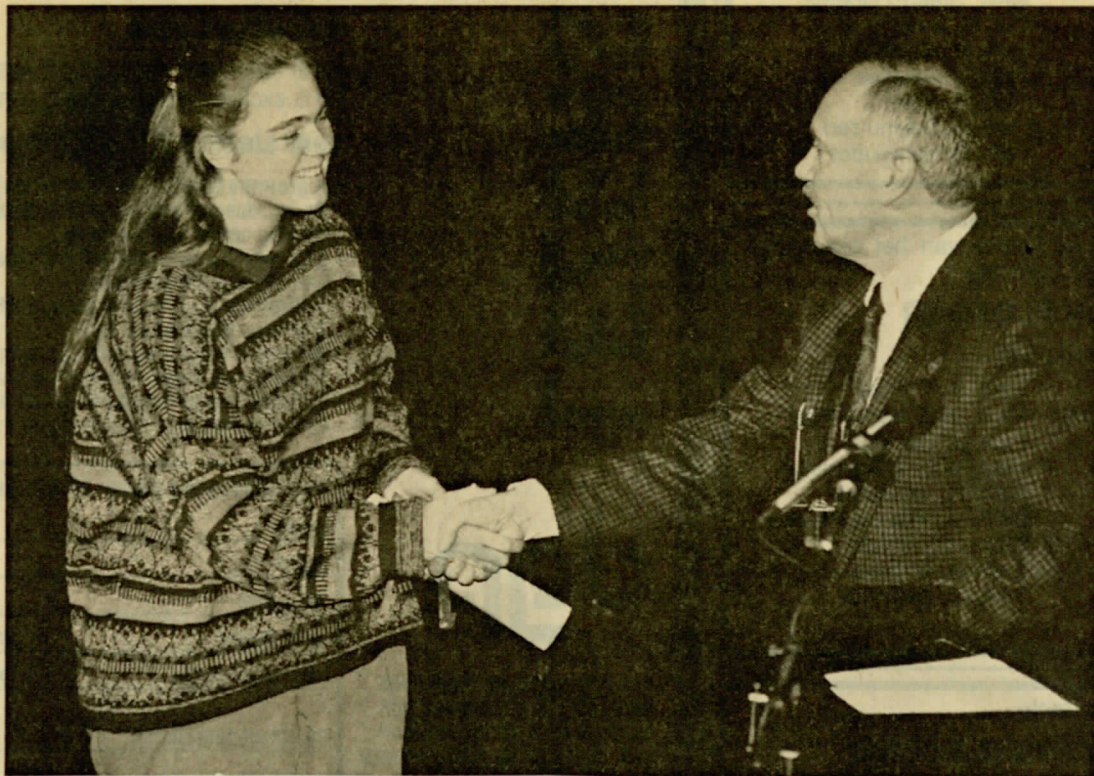


Foto: Dennis F. Beek

Marthe Westers (zang) en Joop Stam (piano), met Grunneger Laiden, en muzikant-meester Elje Doddema.

Prijswinnaars: 1. Trea Waalkens (11) en Tiny Zomer (60, Musselkanaal); 2. Harm-Jan Raveling (8, Onstwedde); 3. Miranda Brouwer (11, Musselkanaal); eervolle vermelding: Wija Oortwijn (17, Onstwedde). Hun bijdragen staan met nog tien inzendingen in het boekje 'n Haandvol' - aigen taal op t Knoal (het vijfde in successie), dat de gemeente in een oplage van 400 heeft laten drukken. Met illustraties van Geert Schreuder.

WC 7-3-91