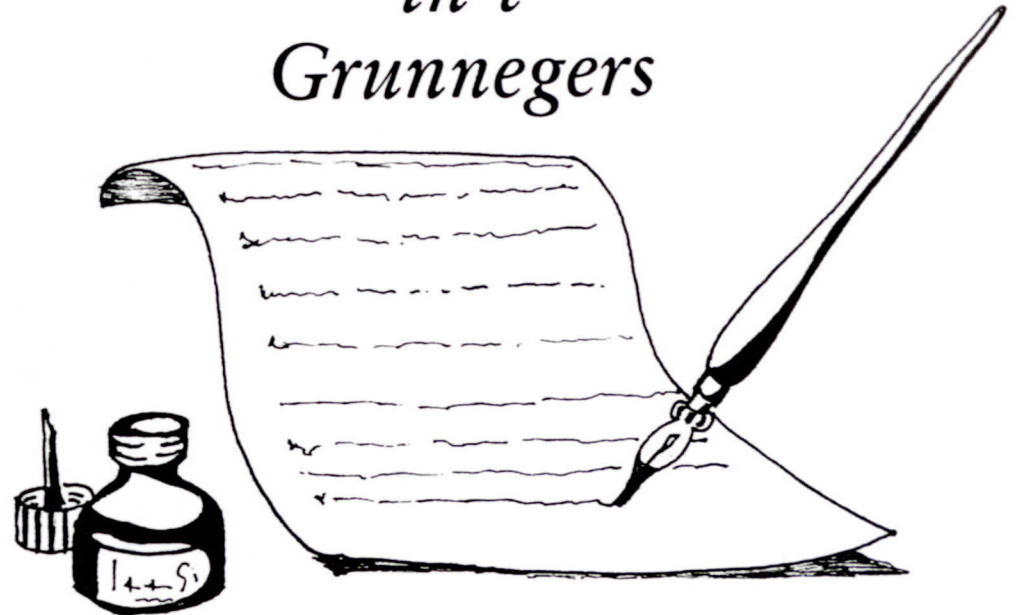


*Schriefwedstried  
in t  
Grunnegers*



*Dou met mit de  
schriefwedstried in  
Hoogesand-Sapmeer*

## **Eeste moal schriefwedstried, dou mit!**

't Is zo meertmoand en dan is t ook dialectmoand, doar willen wie t der hier even over hebben. Zoals je meugelk waiten is t in gemainte Stadsknoal al joaren n traditie dat doar n schriefwedstried om tou opzet wordt. In t Grunnegers dus. De gemainte Stadsknoal het de andere gemainten vroagt ook n schriefwedstried te hollen. De gemainte Hoogesand-Sapmeer leek dat wel wat. Dus nou veur t eerst en somen mit de Culturele Road.

### **Woar gait t om?**

De bedoulen is dat je n gedichie, n verhoaltje, n versie, n toneelstukkje of wat din ook schrieven in Grunnergers, zoals dat hier in de omtrek proat wordt, t Mocht nait uut woar t over gait, zo laank as t mor n beetje wat veurstelt. t Is n wedstried, dus t is muite weerd om der even goud veur te goan zitten. Nait te gaauw denken: kloar. Je hebben tied zat om der wat schiers van te moaken, tenminsten, as jeder nai zo stoadig aan over begunnen noa te denken.

### **Veur elkenaine.**

Denk nau nait: da's niks veur mie, ik kin gain Grunnergers schrieven, of ik zel der wel te jong of te old veur wezen. Elkenaine dij zuch goud in t Grunnegers uutdrukken kin, kin ook mitdoun. Baange veur schrieffouten huif je nait wezen. Jury let op inhold en zit nait kloar mit t roue potlood.

Boetendes holdt jury rekenschap mit joen leeftied. Inzendens worden indaild in twij groepen: tot en mit 17 joar en 18 joar en older. En binnen de jongste groep wordt ook nog weer naar leeftied keken, zodat echte leutjen net zo veul kaans hebben om n pries te winnen as de oldere kinder.

### **Oavend en Boukie.**

De priesuitlangen, deur börgemeester van der Linde, is op 27 meert 1996 in t Kielzog. Op dij oavend worden wat optredens doan en de priesen uutlangd, dreje veur elke groep. Doar komt nog bie dat der van de beste inzendens n boukie moakt wordt.

De winnaars doun ook mit de provinciale ronde met.

### **'Kleine lettertjes'**

Veurdat je aan t schrieven sloagen, nog even n paar regeltjes doar je joe aan te holden hebben:

-Wel n verhoal of toneelstuk schrift mag ain waarkstuk opsturen; bie gedichten maggen t er vanzulf meer wezen.

-n Verhoal mag schrieven nait langer as drij A4-tjes wezen en tiept nait langer as twije.

-Insturen kin tot 10 meert 1996: t adres is: Gemeente Hoogezand-Sappemeer, Postbus 75, 9600 AB Hoogezand, afdeling SCZ, t.a.v. dhr. H. Kamminga. . Denk der goud om dat je joen noam, adres en benoam leeftied der bie zetten.

-Inzendens worden eigendom van Culturele Road en op uitslag kinnen je nait teruggekommen.

-Jury het t recht om of en tou wat te verbeteren in joen menaar van spellen as jury dat neudeg vindt; dit mit t oog op t boukie.

### **t Woord is aan joe!**

Veurdat wie der miet uitschaaiden en beurt aan joe doun nog even dit.

Willen je nog wat waiten over wat in dit stukkje nait neumd is, krieg din gerust telefoon en bel mit Ofdailen SCZ van de gemainte (0598-373773 dhr. H. Kamminga maandag tot en mit wounsday).

En nou holden wie der mit op. t Woord is aan joe. Zet n verhoal, n gedicht of aans wat op papier en stuur hom op zodat wie zeggen kinnen: tot kiek op 27 meert 1996 op priesuitlangen in t Kielzog.