

Oud-wereldkampioene schrijft zich suf in 't Gronings

In de stilte van hun woon- of studiekamers werken deze dagen tientallen Groningers aan een verhaal of gedicht. Zij nemen deel aan de Grunneger Schriefwedstrieden. Wia Jager is één van hen. Ze was al wereldkampioene maar schrijft in haar piepklein kamertje in Wedde altijd maar voort.

Door Marcel Looden

Er stroomt Gronings bloed door de aderen van de 59-jarige schrijfster. Maar de liefde voor haar taal kwam pas in den vreemde. Tien jaar lang leefde ze onder de rook van Rotterdam waar de mensen zo 'zingen'. "Dan ga je het Gronings toch missen, dat vernam ik heel erg."

Na haar terugkeer naar Oost-Groningen kwam de schrijfdrang niet onmiddellijk. "Zeven jaar geleden hoorde ik van de schriefwedstrieden en dat leek me leuk. Toen zoiets ook in Bellingwedde werd georganiseerd, heb ik meegedaan met een verhaal. Het ging over mijn oude buurvrouw uit Rotterdam."

Er ging een nieuwe wereld voor haar open en die heeft ze nooit meer verlaten. In een klein kamertje in haar huis



Wia Jager doet mee aan de Grunneger Schriefwedstrieden: "Om een uur of negen begin ik en dan moet mijn man me echt bij de computer weg roepen, ik kan uren schrijven."

Foto: Archief DvhN

staat haar computer en daar zit ze vaak. In de avonduren komt meestal de inspiratie. "Om een uur of negen begin ik en dan moet mijn man me echt bij de computer weg roepen, ik kan uren schrijven."

Tien verhalen

Soms klopt een andere Muze aan haar deur en schrijft ze een gedicht maar het korte

verhaal is haar meest geliefde genre. Ze vindt de onderwerpen in haar eigen leven of in dat van mensen in haar omgeving. Ze schrijft, schrapt en heeft inmiddels tien verhalen op haar bureau liggen, allen uiteraard in de Groningse taal.

Met 'Moezen' werd ze twee jaar geleden provinciaal en daarmee eigenlijk wereld-

kampioen Groningse verhalen schrijven. "Een enorme verrassing, ik kreeg de prijs in Appingedam."

Op haar lauweren rusten doet ze niet. Ze schrijft verder en doet ook dit jaar mee. Het gaat haar niet om de eerste prijs, het plezier en de schrijfdrang jagen haar telkens weer naar haar klein kamertje.

D. H. 14.2.03